

1865-06-21

AFSENDER

Georgia Skovgaard

MODTAGER

P.C. Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:  
Brev

Afsendersted:  
København

Modtagersted:  
Nysø

Arkivplacering:  
Mappe 4 nr. 08

DOKUMENTINDHOLD

Georgia Skovgaard skriver om, at hun har været ude og gå en tur med Fibigens, og har tænkt på at P.C. Skovgaard kan bruge et motiv fra Stokkerup til Moltke.

TRANSSKRIFTION

Jeg skal besøge Bakkens saa godt jeg kan|

Onsaday 21 Juni 1865.

Kjære Stakkels Mand! der faaer saa mange lange Næter! ja hvad skal jeg sige, igaar Aftes vilde jeg have skrevet, Dit Brev kom om Formiddagen, men saa var jeg saa træt saa jeg ikke kunde; nu kom Dit andet, saa maa jeg strax give mig i Lav dermed. Vi har det da godt og igaar kom Tante Lotte ud til os. Cathrine kan ikke forstaae hvor Du er henne, hun har længtes efter Dig, men nu er hun jo allerede vandt dertil og taler ikke mere derom, men nyder Øieblikket. Drengene taler jo mere om Dig og de har ogsaa isinde at skrive, men nu er det vel ikke vandt, at jeg lader dette Brev vendte paa deres Epitsler, for nu er de jo i Skole. Joakim siger at H. Nutzhorn siger, der er en anden

●2●

der skal være Lære i Skolen, jeg spurgte om han hedder Brerdorf og det troede han nok. Titus er vist kommet til Nysø bed ham skrive mig til inden han kommer hertil; paa Grund af de andre Gjæster vil jeg gjerne vide det. Ja! vi havde en meget rar Dag hos Fibigens, yndigt Veir OSV, Saa det var meget fornøieligt, vi traf der Holms med Catrines Jevnaldrende, den lille Sigrid, de var lige høie lige runde og de samme smaa stumpe Næse; de lignede virkelig hinanden, og saae godt ud sammen. Fibigers har det godt; vi spadserede henimod Strandmølle dammen, det er dog en deel forandret siden vor Tid, men Smukt er der. Paa vor Vandring faldt det

●3●

mig pludseligt ind, at jeg egentlig ikke kan forstaae hvorfor Du leder om Motiv til Moltke, det fra Stokkerup med Egetræerne og Køerne, der samles til Malkning, synes jeg er udmærket; hvis der ikke er Vand derpaa, som jeg ikke husker, saa kunde der da udmærket godt være det til Venstre. Tænk lidt derpaa, jeg synes virkelig det er et godt [?Ialfald], det staaer for mig som baade Smukt og ogsaa Stort. Cathrine og jeg besøgte igaar formiddag [?Friedenneske]; det har vi længe skullet, men det er bestandig blevet opsadt. Jeg troer det fornøiede Benedikte at see hende; hvor hun er blevet gammel i den Tid jeg ikke hat seet hende, men hvor mærkeligt dog maa [overstregt: kan] mærke næsten ikke hun er

●4●

blind, hun legede med C. og talte ogsaa om hvor stor og Flink hun saae ud. Dit Billede seer dog nydeligt ud; det er kjedeligt at man saa sjeldent seer de gamle Billeder, det er saa morsomt, og naar man ikke saa dem seer dem saa glemmer man dem dog.

Nu kan vi vente Italienerne Een af Dagene.

Ja nu maa jeg nok hen til Lotte hun sidder ved Claveret og vil fritte mig til at spille [?] hævntogt.

Hilsner naturligvis til Tante og Elise og hvem Du finder hos hende Din G.

Onsdag 21 Juni 1865.  
Kjære stakkels Mand!

SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 4 Nr. 8

Der faaer  
jaa mange lange Koper! ja hvad  
skal jeg sige, ogsaa Aften udtale jeg  
haave brevet, D. + Broer kom om  
Formiddagen, men jaa var jeg jaa  
truet jaa jeg ikke kunde; nu kom  
D. + andet, jaa maer jeg skal give  
mig: Lav de med.  
V. her det da godt og ogsaa kom  
Tante Lotte ud til os. Cathrine  
kan ikke forstaa hvor Du er hen,  
ne, hun har langtes efter Dig,  
men nu er hun jo allerede vundt  
restit og taler ikke mere derom,  
men nyder D. i det hele. Drengene  
taler jo mere om Dig og de haer  
offen i jorden at forve, men nu  
er det vel ikke vundt, at jeg  
Enden dette Broer nemte paa  
deres Epistler, for nu er de jo  
i Skole. Yakkim siger at H.  
Nutzhorn siger, der er en anden

den skal være Løser + Skolen,  
jig spurgte om han hedder Bør,  
dort og det troede han nok.

Titus er vist kommet til Nygö  
bed ham skrive mig til inden han  
kommer hertil; paa Grund af de  
andre Gjöfter vil jeg gjerne vide  
det.

Ja! vi havde en meget rar Dag  
hos Fibigers, yndigt Vær o. s. v.,  
jaa det var meget forvöreligt,  
vi trof der Hals med Petrius  
Jeonaldrenk, den lille Sigrid,  
de var lige höie lige runde og  
de samme fæne stampede Næse,  
de ligede virkelig hinanden, og  
jaa godt ud sammen. Fibigers  
har det godt; vi spejlede heni;  
mod Brandvoldedammen det  
er dog endel forandret siden  
vor Tid, men smukt er der.  
Paa vor Vandring talte det



mig pludseligt ind, at jeg egentlig  
ikke kan forstaa hvorfor Du leder  
om Motiv til Møtke, det fra  
Stokkerup med Egetræerne og  
Køerne, der famles til Melk-  
ving, synes jeg er indmærket; hvis  
der ikke er Vands derpaa, som jeg  
ikke kuffer, saa kunde der da  
indmærket godt være det til  
Venstre. Tank lidt derpaa, jeg  
synes virkelig det er et godt Leds-  
gald, det staaer for mig som  
brude smukt og ogsaa stort.

Patrone og jeg beføjte ogsaa  
formidlet og Fridensrettes; det har  
vi længe tænkt, men det er bestemt  
dij blevet opført. Jeg tror det  
forviede Bænd. tite at jeg havde  
hvor man er blevet gammel  
i den Tid jeg ikke har feet hende,  
men hvor mærkeligt dog man  
kan mærke udfør. Ikke her er

blied, hun legede med Co. og  
talte ogsaa om hvor stor og dyrt  
hun var ud. Dit Billede sees  
dog nydeligt ud; det er tydeligt  
at man saa fjeldent sees de gamle  
de Billeder, det er saa morsomt,  
og naar man koster dem saa  
glemmer man dem dog.

Na kan vi seente Malerierne  
den af Dagene.

Ja nu maa jeg nok hen til  
Lotte hun spiller ved Claveinet  
og vil friste mig til at spille paa  
kontrabt.

Hilseer. naturligvis til Tante  
og Elise og hvem De finder pas-  
sende.

Din g.