

**1890-09-02**

**AFSENDER**

Joakim Skovgaard

**MODTAGER**

Agnete Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Afventer transskription.

Afsendersted:

Sverige, Østrøø

Arkivplacering:

Mappe 51 nr. 8

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

gjøres på den, som vil vist holdt sammen  
at til den kommer. Nu siger det sig, at  
— Her dette gør jeg vist og lig med et brev  
til Taster. Jeg har medet to høst kærte  
på rug marker, og havremarken er den  
temmelig ferdig, så nu vil jeg en ferdig,  
hæve jeg væk. Men mest om vil jeg der.  
De soldats anlag fra den, som du ved, og  
gør jeg og trøjer mig om, og kan ikke rigtig  
for sig. — Ja nu god nat min kjære.  
Hvils Nylor og anden sladder for åbne  
dine, så jeg ikke kan holde tankerne  
brønde. Skal du ikke nogt at komme  
om det gamle oprindelse. — Nu lever  
Vest mig kin, velkommen i aften på  
kontoret. Hvis nu går Ben og Thomas  
og drengene på kraft. Er det mest lyk.  
Nu fortæller Sawell, at den er købt på  
hans broder i Gøteborg, det er vi kede  
af især ser Sawell ikke glad ud.

SKOVGAARD-MUSEET  
Mappo 51 Nr. 8

Paris 2 Sept 1870

Lyften afgjort! Husk på at  
den 8. Sept. er det Taster's fødsels-  
dag. — Jeg vilde egentlig så gerne  
vidt på hvad måde jeg skoger af  
brevet og jeg skal gjøre det kortere  
og kortere og hvad jeg andet skal  
lægge det af og om jeg kan undlade  
omslaget om værten i og hvor længe  
jeg skal blive ved med madsøske.  
Ja nu går jeg helt rodt på benet.  
Det er vel lidt tykt endnu, men  
man må holde op fremad jeg legger  
brevet. — I dag havde vi meget forvirret  
ved middagstid, vi var i den bratte tid  
blemt på, for at få middag med i rette  
tid, for Mr. Humle tager sig en septem  
kl. 12-1 og kommer for sent, og så  
trækker Joh. Christensen tiden ud. Men  
jeg satte mig selv med Sawell om det,  
så jeg med Frickum og så kan man Frickum  
og så blev den den rigtig. Men Sawell  
og Joh. Wacker og den Humle blev holdende

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

En del af det, at du er i park med ven i span blone og 'han om' løber og det er at være for  
mest løber og det bliver løber med gode bøger, men ikke mere?  
i spillet aligevel, så bad Niels klave, og  
han ville begynde at spille mig. De  
kan se det lidt, så begynde alle er vandre  
og Bergman i, og så gik tre Mand med  
sin med til byen for at ringe på papir. Så  
kommer Linnell ind og der kom det ind  
på banken på broen og ringe, så grinde  
han, og er grunde, mere åbenlyst, så  
gik de ned til broen, og så trede. Christian,  
indtæn. Christian gik smilende om og grunde  
på en kartoffel og en lidt brød og så gik han  
op på den ned. Imens end vi maler gld.  
og gatte se ved malen og orationen. Vi  
ikke rigtig medlysende gld, for det ind  
en skildret i Himmels. 3 Sept. **Træk** for Det  
levende brev Madam. I her mincantes  
så høje, jeg maler hele dagen, så det er  
med vid og ruppe jeg for Himmels til at  
skrive, men jeg giver net bedste, for stier  
er jeg bange. De sender mig flere breve.  
Altså er jeg så fortvædet, at end  
veler bedre end det andet myllere frem.

Det er måske overdrumt, men tidind skæbinder  
adskillige ting, og fornuft er bedende.  
Ij skal nok række mig fra Nylse i stillet.  
Held den nye pige og Dolly med. Når han  
kan ikke af navn til siden. Christian, som  
er kan få lov at kalde ham i stillet.  
Hvordan gik det med brest til broen?  
Fra Niels skal jeg høre, at er med jeres  
møder med den her ind. Ij  
Du lyst til at overfringe. Fik affint mi  
lykkeskone, så skal du have tale om de  
jor det. Det er en syde historie om Peter.  
Børn Børn finde mig springende, de  
liger vist i en næppe i en af de aller  
mesteste skaffer til sig: skaffer tør jeg  
spise alle johan Thomas, tak for det.  
Du vil skrive til mig, som er rest på jor  
men kommer igen og nu er hun to andre børn,  
men de rider imogen med Apoteker Himmels.  
Når er god to om dringe. De fatter.  
Ij tror, at Niels har noget andet end et  
prekure noget ud om hvad der skal