

1883-08-31

AFSENDER

Elisabeth Pedersen

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Skamstrup

Arkivplacering:
Mappe 26 nr. 14

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

Skaustrup d. 31 August 83.
Kære Bror og søster!
Din Brev, som jeg ikke indledte
med at sige, var meget interessant for os alle.
Vi vil alle takke dig for det og
for alle de gode råd og oplysninger,
som du har givet os. Vi vil alle
være meget taknemmelige for det.
Vi vil alle være meget taknemmelige
for det og for alle de gode råd og
oplysninger, som du har givet os.
Vi vil alle være meget taknemmelige
for det og for alle de gode råd og
oplysninger, som du har givet os.

Kære Jakob!
BIBLIOTEK MUSEET
Mappe 2c Nr. 14

Jeg blev meget glad overrasket ved forrettet at
jå Bror fra Dem, det var rigtig sødt og jeg
takker Dem særdeles derfor. I lige måde for
Brevkortet for længere Tid siden, og syntes
netop den Gang det var hel trist aldrig at
høre noget fra Dem og troede næsten, De
havde drukket en eller anden Glomsedde; men
se, der tog jeg fejl, - akkurat ligesom
de tit gør. De var "drukket" efter at Viggo
var gået hin Dag og kunde forstå min
Langsæl efter ham i disse lange Tider, ja,
du er det ikke altid så meget lille, og det er
heller ikke altid så let at være så tålmodig
som man dog alligevel er nødt til, for hvad
kan det andet hjælpe? Nu somstider er det
naturligvis stærkere end ellers og bliver altså
ikke svagere som Tiden nu med Gudstjeneste
så snart rykker nærmere. De langtes efter
Danmark, ja det kan jeg så godt begribe,

Di er det nok, hvor udførelsen af Brevet

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

men på Anskjeldt forestod jeg ogsaa, at De skulde
være at komme hjem med Viggø, og det blev
i en godlyst glæde over for hverandre, at De dog
ogsaa kunne se i lange tider, at De kan jo rejse igen
når De findes det for godt, men jeg agtede virkelig
det var helt udmærket, at de vilde blive ude
i 3 Uger, hvad De dog vel egentlig nu har opgjort
Hvor det var bestemt, så skulde om De kom med
Viggø, og hvor De skulde være kommande veltone
hæder her i København!! Sj - det er næsten at
for mig, men at stude på enderne - men senere!
d. 11. September. Så det var et længere Mellemrum med
jag! Det kan sagtens noget godt for os at vide Viggø og
den Tid, som kan jo i det hele vist ofte skærtes
og vistnok har det mindre godt end Mellemrummet,
nu er han da borte og i Absjort igen, men det har
vist taget en Del på ham. Når De nu kommer
med til Søen - eller måske er De der allerede -
og De så angang på Lyd at at send mig et eller
Duv, så kommer De vist at at fortælle mig, om
han er rodet ud eller ikke, samt hvorledes De
siges om hans Billeder, der er nok kun et Par,
for de fleste Malere er alles Kædet, og nu
har han den Long, at det er en var se sigligt
blive helt udlagt, end at de faldes Træerne.
Det var mærkeligt at hele gemmen kom, at
De og Fabritianum havde sålde veltone
Fingergang, han var svært færdigt over
at se dem, når det udlægges, at han da sænge

de sig end mere over det "Skidt" derude i Søen.
Han var naturligvis meget glad over at tale med
jag, og når Dan igen og glæde og meget Velle
kommer, så skulde jeg som Mandstegnede. F. H.
Norrman og jeg korrespondere med det
bort - i givet mest om Søerne og den
i: "Civita d' Nulna", når vi har hørt noget
fra dem, han er rigtig nok en "Snop", jeg er
meget glad ved at have lært noget af hende.
Viggø holdt Tale! Jeg har kun hørt lidt angang
saa kan han vist smagelig gøre det, når det
læst det "Publik". Han er virkelig et til Søen
Land? Nej, det er størst at De højer det gamle
"Kædet" "Figur": "Natten", De er ikke
ikke billy! - d. 12. Dette bliver i Søen posten.
Hvor ville man Dem i "Civita d' Nulna";
men skulde De være rejst, så det vil være rodet
som kan sende det til Dem. Vi har her hørt
en forvejlet "Sumer" med mange "Sæter" og unge
"Sæter", og en Del "Sæter", hvoriblandt navnlig
Ludvig Kolns prægtige "Palampil" har glædet os sine
Fødder, spiller var egen "Prolet" "Ludvig" virkelig
enig "Kunst" "Vid", men han er jo dog kun
"Prophet". Jeg glæder mig til at De engang skal
De vist smukke "Flygel", når når det kan
hine båret af "Frans" "Stokmark", han spiller
underligt "Civita" "Nulna" og De kan se,
den "Fødder" "Nulna" "Ludvig" "Kunst" "Vid".
Når De nu kommer med til Søen kan De jo høre

ligeså mig en Musik De lytter, det er skam herligt.
Det har været så rart for os, at Loken i Sommer
har været holdningen et Par Månedes, han har det Gode
overfor i Storstuen i en tom Bondegård og været
meget glad ved sinnet på den måde, han har ogsaa
aldre nydt sin Frihed og studeret og læst, fuld
Kommer. Han er så Venlig og frisk og så uhyre
opmuntrende i det daglige, han har altid noget at
fortælle og er uhyre taknemmelig for enhver Ting som
kan ligne en Vittighed. Vi kommer han snart, han rejste
for en Uge siden. Nu har han været med til
Festen for Grundloven, som vist er gået smukt og
godt. De skulde se et prægtigt Digt af Holger Drach
mann i den Aftensning, og hævde at kunne sende
det med med det andet Pilleri. Jeg synes, De må
alle trænge til lidt af den Slags Ting, da det jo kun
kan findes i Form af Læsning eller Tale, (her kom
Koder og stak en Sprøks vist ad Vindelet til mig?)
da De fleste af Malerne nok er meget medtagne
i enhver Henseende. Det er ellers mærkeligt, hvad
Viggo fortæller om Folkene dernede og om at de
altid vil give en noget, Frugt eller lignende, og
hvorefter de har overladt Dem og Jakobsmønt
demmed, og hvor muntre og nydelige Progerne er.
Når jeg tænker på det, bliver jeg hel uligkkelig over,
at Onkel Peters rejser fra Dem i Rosenvangen,
det er jo ogsaa dem selv en stor Sorg og vil vel
ogge være et stort Savn for Dem og Deres Bredde.
Luten skulde De bo dernede med Jan af Dorens
Kontor, eller ogge skulde Viggo og jeg bo der,
hvert ved, da Selve (og med vil nok gøre Løjer med den)