

1916-09-12

AFSENDER

Kirkeministeriet

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Arkivplacering:

Mappe 96 nr. 9

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

KIRKEMINISTERIET

København, d. 12' September. 1916.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 96 Nr. 7

Journal Nr. 3 Q. 1343.

(Bedes anført i Skrivelse
denne Sag vedrørende).

Ministeriet har D.D. tilskrevet Stiftsøvrigheden over Aarhus Stift saaledes:

Efter stedfunden Brevveksling med det kongelige Akademi for de skønne Kunster og Direktøren for Nationalmuseets II Afdeling angaaende den med Hr. Kammerherrens og Deres Højjarværdigheds Erklæring af 21' Juli d.A. (L.K. 134 3/16) modtagne Sag angaaende Anbringelse af en ny Altertavle i Hornborg Kirke skal man tjenstlig meddele til Efterretning og videre Bekendtgørelse, at Ministeriet i Overensstemmelse med Deres Indstilling bifalder, at der for de ^{ad}frivillig Vej indsamlede Midler i Kirken anbringes et nyt Alterbillede, udført af Maleren Troels Trier som Kopi af Professor Joakim Skovgaards Billede " Den gode Hyrde " i Vester Hæsinge Kirke, - til hvilken Kopiering saavel Professor Skovgaard som Vester Hæsinge Menighedsraad har meddelt Tilladelse - , paa Vilkaar, at Kopien godkendes af Professor Skovgaard, der har erklæret sig villig til her i Byen bedømme Udførelsen.

Ligeledes bifalder Ministeriet, at Alterrammen udføres efter det hoslagt tilbehørlige Forslag, dog at man i Overensstemmelse med det af det kongelige Akademi udtalte nye ønske, at Monogrammet foroven bortfalder, hvorhos tilføjes, at Rammens Farve bør prøves og bestemmes i selve Kirken for at kunne gøre den rette Virkning.

Hvilket herved meddeles Hr. Professoren til Efterretning.

P.M.V.

Hr. Professor Joakim Skovgaard,
R. af Dbg., Dmd.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

