

1899-06-14

AFSENDER

Oscar Mathiesen

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Arkivplacering:

Mappe 107 nr. 7

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

Postbrevet 14 juni 1899

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 107 Nr. 7

Kjære Hr. Professor O. Matthiesen!
Tak for ordet. Jernroff siger, at jeg
sket ikke må spekulere i ham, han ved end
nu ikke hvorledes han ønsker at tage fat
paa fresco og der er ingen penge.

Jeg kommer da til at spørge Dem, om De
kan gå ind paa følgende.

De husker, at da der var tale om at
lære hos Dem i København, kunde
Kontorchefen vel tænke sig at give Dem 3000
for patentets afbenyttelse i kirken, men
under den forudsætning, at jeg i så fald
fikk fire undervisning, hvilket De gik
ind paa under den forudsætning, at alle fik
500 Kr. hvis patentet ikke benyttedes.

Denne undervisning må jeg holde på, men
da jeg ønsker at nogle svende skal deltage
i dette kursus, som vel passende kan være

14 dage, kan De f. ex. regne 40 kroner for
hver ovenn. den tid, hvortil penge de i hvert
fald skulde have, enten patentet benyttes eller ej.

Efter nærmere overvejelse mener jeg nemlig
ikke at kunne blande undervisningen
ind i selve arbejdet. Tilføje trænger jeg til at
føle mig fri under arbejdet, og det vil jeg
samt at sige ikke kunne, når en mand
som De i længere tid sover over mig, de
være så elskværdig de være vil og som de
har været. Dominic generer mig derimod
ikke. Jeg har tænkt mig den ordning, at
(så fremt det overhovedet bliver deres
freskoteknik der bliver at anvende) de
da i circa 6 dage i Viborg sætter murerne
nojestrejt ind i grovudsning og i circa 10
andre dage, formodentlig noget senere, sætte
murerne og malere ind i finudsning og
maleri. At jeg så lejrer Dominic af dem for 10 kr.

pr. dag i indtil 2. måneder, og hvor det kniber,
får Dem over nogle dage senere i tiden.

Dem mener jeg at kunne byde 25 Kr. om
dagen og fri rejse. Men alt dette forudsætter,
at jeg kan få Deres hjælp og Domenico's på den
tid den tiltrænges. Hvad siger De til dette
forslag? som jeg gerne vil forelægge minist-
teriet og anbefale på det bedste. Jeg håber
det vil gå ind på denne ordning, jeg kan
jo ikke love Dem det.

Tak for brevet om Olin's Kaldtype, han
ville intet have for den.

Det er sandt, ministeriet vil naturligvis
have Deres metode forklaret, jeg ved ikke
om De vil sende mig en beskrivelse, eller
overlade mig at give den så godt jeg kan?
Hemmelse kan der jo ikke være tale
om, da tromling er vel kendt, den tykke
hårde skal, frembragt ved tromling og

Kulørte ligeledes, og murstensskærverne i
grovpudden nemme at finde i det øjeblik
der hugges en stump af pudden.

Vær så god at svare mig så hurtigt de
kan, for at jeg kan få alt i rette tid
på finansloven. Da de muligvis må
tænke lidt over sagen, må de dog endelig
omgående sende mig to ord, for at jeg
kan vide om de har fået mit brev, og at
jeg kan få deres adresse: Berlin.

Deres forbundne
Joachim Høeggaard.

E.-S. Kan de foruden de andre farver,
jeg har bedt om, skaffe den Keomrøde
(Pintreaa og som den at blisgul) som er brugt
i Universitetets vestibule? Den har stået
sig udmærket og kan vist gå istedenfor
Zinobel, som dog alle dage er udsat for at
blive sort.