

**1900-10-31**

**AFSENDER**

Agnete Skovgaard

**MODTAGER**

Joakim Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Afventer transskription.

Afsendersted:

Rosenvænget

Arkivplacering:

Mappe 55 nr. 40

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

31 October 1800.  
Dette var det sidste Aar som jeg  
og min fader og far i min Komme de tolv Aar  
i den gamle By.  
Kjære Mand! Tak for det  
Brev idag fra Pompei-Napoli-Pa.  
Det var morsomt at faa Svar  
paa saa gamle Ting. Jeg har  
idag haft Besog af Stylograf  
Henrichsen som bragte mig en  
Bog om Frølich vist udgivet  
af Pietro Krohn. Hans Avise  
var at bede, om han maatte  
laane sine Originaltegninger  
af Laubs Kampsviser til  
En Udstilling i Kensington  
Muscet, som han var opfor-  
dret til og da han ikke  
kere vilde bede om den  
Sjædede Dag spurgte han om  
disse, et Par andre af mig  
(jag tog Bøllus Sang) vilde han  
nojes med Tryk, den eksisterer  
maaski ikke i Orig. malt. Jeg gaa-

har plukket en Brev til George, det  
kan, det skulle og Catharine gaar  
derne staar endnu, ikke en  
virkelig Frostnat og jeg gaa  
for det meste mit smit Slag  
Idag skinner vi paa det gamle  
Nep, for Børnekunsten er gjort  
rent og Sengkladderne solt og  
laftet. Nu er det jo Spørgsmaa-  
gen vi skal vente mit Love,  
Lamret og Dagligstuen paa  
Pengspringning til den kommer  
lym, jeg synes ikke du er saa  
begejstret, jeg var saa optaget  
for Tager, men nu har jeg det  
tenkt saa meget paa det som  
nu vi lever paa og det er ogsaa  
Biligheden, Charles beredde  
jo en Kunstnerfest for ham  
og det er det, han saa gjerne  
vil have en Sang fra dig, Fester  
skulde vist være d. 25<sup>de</sup> Nov.  
Lover mon du vil være til den  
Til. Got Bedring med Uheldige  
Stakkel hvor fader ikke kan, som  
nu for Egge du vil ramme ham.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

SKOVGAARD-MUSEET  
 Mappa 58 Nr. 40

Hans Lov, hvis han vilde bet, om vi vilde gentage vor  
 sørgs laub og kan selv sagde Boog - Kullerup. Fra Christiansen  
 togkoren. J syntes engang skal j helw, fra <sup>et par om 1850</sup> Møken, Micks  
 der var noget om at de ik Cathrine, Niels, Moder. Ap har  
 se maatte udskilles men det varth hos Moder at tale om  
 a vel her. Der vilde gaa en Stuen, han mente, den vilde kom  
 3 Maaneder. Han havde jo me til at koste 12 Kr. og sætte den  
 andre at udstille f. Ex Niels' op. c. 6 Kr. han har tidligere lalt m  
 St. Laurentius, men vilde hende om den det vilde beregnet  
 noget udstille uden  
 gerne have noget af sig. J i Granit, da han mente, det vilde  
 kant: Sluppen i Dit. Meubel og være ligesaa tydeligt og han tænkt  
 han udstalte i Originaltegning. Du helst vilde have det, men det  
 Og vi haabede saa i Fallesst, Lovtaar sig, han begynder ikke  
 at da ikke vilde misbillig, for da kommer hjem. I det Efter  
 det, der var ikke Tid til at saa har det været det dyreste  
 spørge sig. Drenge har bett Vejt igaar og idag igjen næsten  
 mig om at helse Dig. Igaar gik Sommer og saadun den ene Gang  
 j med de to Pigeboere til Cathrine efter den anden saa kan der komme  
 der traf j i Fra Stage, keen bat, en enkelt Regnvejrsdag og saa  
 og hendes Maat havde tillige igjen det herligste Vjv Blom =

Den her er en af de mange Breve som er blevet indsamlet af Skovgaard-Museet i København. Brevene er skrevet af en række forskellige personer og dækker et bredt område af dansk litteratur og historie. De er nu samlet i en mappe i Skovgaard-Museet, Mappa 58 Nr. 40.