

1894-05-28

AFSENDER

Kristian Zahrtmann

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Sant Trojan, Frankrig

Arkivplacering:

Mappe 24 nr. 18

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

Saint Trojan - No 5. Oléron - France

28 May 1884.

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 24 Nr 18

Kære Skovgaard! All for nogle Dage siden
da jeg i Aviserne saa, at du havde faaet
den udmærket smukke Bestilling paa en
Altentale, som vel vel maaske efter din Sag
vilde jeg skrive til dig for at ønske dig tillykke
der. Jeg regner af, at du nok der skete eller
ikke skete paa den Tid, men det at det store
Billedet ikke blev købt til Galleriet der var
ste. Det gjorde mig ondt. Men man er
gu om sig dig min Mening derom. Jeg regner
at sent teknisk betragtet er Billedet et Ma-
sterværk. Saa dan som Synd paa Farverne, sa-
dan som Penslen er i Bille Billedet - ja det
sidste kunde nu elskette saa bedre. Men
den er simpel og Holdning fortreffelig og
storslaet, skundt i elskette kan komme
nok fra Seneeren Beskaffenhed, som dig at-
ket er en 3de Rangs Kunstner. Men disse Gaa-
le er en storslaet, at man forlangte mere
mere end i sin Tid. Det er en ogsaa en under-
lig dighed med en, der igennem kan er en rigtig
osaglig Gode. For en desuden en god Skikkelse

[Amstus i de Godes Rige]

Men naar jeg dog ikke med alle disse
beholdende Fortræde kan komme for at
Billedet lader en meget lidt, en ligger de
i en Ting, som jeg synes, at jeg kan sige
Dig. Jeg mener, at det er godt at arbejde efter
Fjertværdier, naar disse ikke er godt held
over det at blive menneskehedens Ege. Men
lader sig blande af en enkelt Ord og sige
det, som er allestedt hos Digten ligger en
en Hånding for at male det. Jeg har prøvet
det grundigt i Billedet med Julie og Loven
og jeg har ofte haft fat i sig selv at ville
Fagene for sig, men det er skidt. Men
Loven har et andet behavet. Boven og Julie
Te minder for Fagge Tell Ede. Han gik
med Benoit, men med Benoit. Han tænke
han lidt i sin Ven optagen af Julie Skovhø
Julie for at træde med en Sten, det står den
alders Løst om et enkelt Møde, men det
derfor lader det sig en smule bedre gøre, for
sig er vel grundstøvs Ord mere vel udsat
end en smule for at de over Motivet. Jeg tænke
me, at den skitte Original er meget skæmmet
en. Man kan høre det gennem Grundstøvs. Han

de Du der kan have Billedet vilde vilde
Det Billedet har givet en mere. Jeg synes
dette, fordi jeg holder en meget af den Kunst
men jeg synes, at der er en smule gæstet en
kelt Sted, hvor du giver lidt ved Siden af.
Grundstøvs er alle Maestroses Hånd og den
Loven og Loven meget ved Siden af, hvor man
kommer, hvor keltig komiske de og en er
Det lille Billedet med Frøen i Rønde Tæppe
for Galleier. Træffe for en med men lige for
Hørdet. Og med Hørdet til Nede. Effekten er
en det held ved Siden af. Det er dygtigt og lig
men efter min Mening er det en Fortælling
die, hvor de en smule endes Flag og det Møde
matriske behavet. Loven. Men det skal du
nu ikke sige til den Støt. Jeg for at sige, at
den for den Englested Abraham og det, træde
det ene og det andet Billedet. Det er en heldig
gjort, det er en absolut held uanset, det
er Fader og Son. Men Billedet lader til at
vi kan de alle Fortællinger og for, naar vi en
det, at det Centrale er det. Men dette var for
sammen. Skag er jeg at træde Nede og Løst
en Loven. Loven. Jeg tænke en meget, vilde, gæstet
Loven. Men det kan en smule mere. Jeg tænke
en smule mere. Loven. Men det kan en smule mere.

vel skrive til Hele, men Adressen gælder
er vel ikke nok. Jy kunde Fortælle Høllens Lid og
kan god lide hende. Hun har jo en temmelig
betydelig Sargelidelse. Hun har da en Maade
med et overordentlig enkle Hoved. Da ja, ja
mine gamle Dage, synes jeg at de, er der Høllens
giste har været sig en god ad. Jy gæve for
komme til at staa meget ene, i en god faste
dennet. Maade af mine Hørmeste er døde og
jy har onskelig med at enes med Folk en
end for. Jy synes dog indgribende det er fordi
er uunngørlig, men Tjlene er naturligtvis mine
Jys du en Dag vilde skrive til mig, her er jeg
alene. Det er fuldt med Vilje, jy egner, at j træng
te til at gøre min Sjæl. Men min har j været
her i 12 Dage, altid stærkt Vje, Forkølelse og
væsten uunngørlig at tale med Høgen eller fortag, i
Køjt. Jy har et Hørmeste af et Høllens og en enkle
er Spisensal til at bruge. Men i denne er alt Advar
Kunden jager gennem Tagge og Gule, i Jyger og tan
her Bella Italia - bella. Her er gennem Høllens og dog
er Høllens og Jordens uunngørlig. Her er Høllens meget lidt Høllens
Høllens maake naar Solen kommer. Høllens Høllens Høllens
Høllens og Høllens uunngørlig vel og fortag. Og Høllens en
Høllens Høllens. Jy kan en god lide Høllens Høllens, at j er