

1894-04-04

AFSENDER

Viggo Pedersen

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Antoinettes minde

Arkivplacering:

Mappe 27 nr. 14a-b

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

Antiquitetsmuseet. 4-4-94.

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 27 Nr. 144

tegning til Læsthus.

med et eller flere
Kam. Skin. eller flere

Jeg har af Elisabette fået den
indstændig Anmodning at jeg
ikke måtte sætte Prisen på Be-
kræftelsen, og ved nærmere Efter-
tænk her jeg kun har det. Jeg beder
Dz derfor lade være om jeg ikke har
skrevet mit første Brev.

Jeg er så overbevist om, at Randfer-
ningen alligevel ikke kræver Bilk-
ket, men selv om den gjorde det
er det vist gæld med den samme Prisen
med al Tid. Jeg kan ikke lide at
være Maler, en af Grundene er den
at jeg aldrig opnår nogen ordent-
lig Pris under de indtægter
på et ganske lille Billede. Jeg kan-

mer Til at finde på andre Nøje
men altid at sælge Priserne med
ned og ofte sælge til Spot-pris
Det er lige demoraliserende for os
altså og for Råberne. Min Land-
shaber er nu engang uvenlig, at
sælge til ordentlig Pris, der er så
mange af dem og jeg har selv sælgt
så mange for så lav Pris at
jeg næsten foretrækker dem bort.

Jeg havde så lyst mig selv at haves
min Figur billeden i ordentlig
Pris og da jeg ikke sælger så mange
af dem får altså at se om
jeg ikke sælger dem. Og hvinger
du hørd Skid en til at sælge
at for lav Pris, hvad jeg har
måttet flere Gange, så må det
og heller den privat, da Råberne
dog under tiden under ser sig for at
lave an det vid, han har blodsejlet

en nödliedens Måler. Men i Rums
foreningen kan Prisen offentlig-
gøres og allden ved det, deres
det rent galt.

Jeg angiver ikke Rums forenings
Bestyrelse, der jo holdes afhængig
af Medlemmene, iagtet jø det
lyder, at en sly forening i vor
d' at bringe om Priser. Men de
er jo ogsaa en Oprøds, klæde
at klæde det for en tillige Pris,
j' sin ganske privat af d'.

Jeg har altid vel beskrevet, for j',
j' tror sig, men aldrig haft
Fordel der af. En enkelt Gang
når j' har haft Mod til at kalde
på en ordentlig Pris er den med
j' sin helige is.

Det er ikke fordi j' har anden Rost på
Hånden, j' pludselig holder på min
Verdighed - j' har ikke et eneste og
viler redningerne selv, så gerne,

at jeg hellen havde valgt den
Radering til jer for 25²⁵ Kr. med
slet ikke, og da jeg var bange for
at forlange for meget turde jeg
slet ingen Pris sætte. +
Men mine Ringersager har i flere
År alligevel været i gale, at Små-
Bing ikke hjælper, så jeg har, Lø har
Peli, at jeg må hellen en opslidende
Gang sælge noget til en forsvær-
ter. ^{Dermed gik den anden Gang på den Gang som i den Gang}
jeg gang giver Auction, alle laad
den hængt til efter min Død, og
indskrænkede min Production til
små Ting, end ~~for~~ ^{for} den liden
finder en Kåser, og som har jeg ikke
heller Rød til at male
Tovet for et Billede som alle af
Behovet, - og venen så mange
fuldt det vil gøre der to År
pruntlige Kamp med et udspremt
Materiale, og at har Røstet mig
i huse Måse og Skuffeler og kan

quant på nitt Keltred. Att uter
Billeder så er malit på i Par Mö-
neder er jo en Runer Folge af at
jy har örlag Brinku y Farve y
Lander y Tid forid.

Min Lyt da jy indendek at, var egnet
lyt at forhøje den Pris, at var sat til
oprindligt, men af Dugstrang vo-
ved jy at ikke. Da søer Mit Lyt
diktend op for at udgør at inod gden
Lys utlag fristid at mig at
voget Øjeblik - og som en vil
en privat Mand har jy mösk
gjort at - Men us bide jy at
ikke misforstod mig.

Rund foreniger har vant
mig en god Stölle, du har vant
en byddend Höied i mangen
onane Vindig, og jy er meget
taknemlig derfor. Men at har
altid vant mig Billeder du
har köbt, aldy noget betydelige.

Arbys. Overhovedt har j
kun nogle ganske få gange i
mit Liv været for en maner-
lig Pris, som det kan betale sig at
arbejde for - nemlig til Galleriet,
and har føit ganske anderledes
Betaling af Almind j, men j
er dog vel fornøjet dermed.
Så kunde j det umuligt, når
j engang har sat sømme Kapt
ind på et Billede, som j har
på det, at sælge Kunstforeningens
det for lavere Pris, da den dog
ikke er ydelsen køber dyrt Bil-
leder. Altså derfor tænker man
at indvirke på Bestyrelsen af
Hovedet; deri vil jeg naturlig
og hjælpsom kan hjælpe,
kan all for meget og det er
tynd, der skal have kun
- og naturligvis som Tidens Ubekvemhed
for den Ting. -

Jeg agter nu at tilbyde galleriet
Billedet. Jeg er ligeså vid på at få
nej - hvis man overhovedt vandrige
en for Udstillingen et Parle som
jeg på at det skal jeg skrive
med. Men så har jeg dog forsøgt
det. Ganske vist vil det Møde,
anføres for Udstillingen vil
tilbyde galleriet Billedet
imellem Hinder. Dermed vil
og Bestyrelsen begynde mellem
Komm. Rude, men ved,
hvad der derigennem Rude
udvikles i Tidens Løb. Men
jeg skal hellere behagelig for den
altid at sige nej, og ligesom
svan, at fordi man er for Ud-
stillinger vil disse Rude, kan
det ikke godt.

Om der ikke var andet i Yrre
med det Billed, så vil det glæde
me og Temperamentet vil

Helstrekkeligt til at se Pindes nye
ny - sådant noget Pender is ikke
Hæder herin af.

SKOVGAARD-MUSEET
Marts 27. Nr. 143

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe ²⁷ Nr. 14B

ny - sådan noget kender vi ikke
Høvedbarheden af.

SKOVGAARD-MUSEET
Moppe 27 Nr. 17B

Kor - Denen der skæled han
tatt med Betydelses Mødem
med. Kunstforeningen og sagde
dem, jøva vil lig Klat sælge for
1000 Kr., så keder jø Bj forklare
se dem mine grunde, hvorfor jø
alligevel ikke vil, for at d. ikke
skal tro, jø vil benytte dem
Hage en sådan indlert for-
handling kunde frembyde
til at sige mig op - jø kan
Komplet opgive Tanken.
Og ikke heller vil jø, der skal
tro jø har følt bedre Røst på Høveds
- - - skænder - Meded da
han vent en ordig Sag.
at - blegne det lange
Tidværelse, jø et klat, derfor løber
Tansen.
jø kommer næppe til Byen alligevel
jø har også al muligt notis.