

1891-07-08

AFSENDER

Niels Skovgaard

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Arkivplacering:
Mappe 76 nr. 13

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

Gottrup

8 Juli 1891.

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 76 Nr. 13

Mange gange til lykke med døben
bigge to, eller alle tre,

Kære Joachim!

Tak for Dine breve. Jeg har sendt
et længere brev til Gyngersø, som
Du rader til.

Jeg beskriver ikke hvor I har fået
den ide fra, at jeg ønsker flod
korniche, jeg har i den henseende
intet bestemt ønske, men holder
mest til at fortrække en flod
buet.

Hvad Du i Dit sidste brev skriver
om ingen rigtig at have, ved jeg
ikke ret hvad jeg skal sige til.
Jeg har tænkt derpå, og har sikkert
også talt med Jepsen derom, men
havde vist ligeoverfor ham, at
det ikke vilde være godt når de
tre billeder kom i samme plan,
det har ialtfald været min mening, og
endnu i midtbilledet med Kristus i
opstandelsens øjeblik, ~~kan jeg~~

synes jeg også nok må gerne være
 en lille smule tilbagesluttet, ikke
 så nær ind på folk, det bliver der
 for vist derud lidt mere højhed.
 Men jeg vil slet intet hælde i den
 sag, og er Du på det væk med et
 en flade er bidst, så ^{for det} ~~for det~~ ^{kan}
 desuden Du kan, jeg tænkes ikke jeppe.
 Den vil være imod Dig, da han vist
 derud. Lette ordene rummer bogst.
 Jeg har heller intet skrevet om
 dette til Gregersen, forvidt at for
 klare den ting for Dig, kan har jeg
 skrevet om den fladbrude miche som
 mulig brude end den flade.
 Jeg vil dog brude Dig tænke på hvordan
 væggen vil se ud inden der kommer
 noget bilhede, hvad der vil være
 givet lige strakes, langt vil det dog
 måske ikke være, og et bilhede anse
 jeg selv for sikkest.
 At væggen bliver brude til dekoration
 efter anden miche, er vel givet, og
 derfor er jeg også meget tilbøjelig til
 at holde på det.
 Du har vist ret med hensyn til ^{at} ~~at~~ ^{spørge}

og er for stort, Absolut er jeg med på
 det korte spise brat ^{gids} ~~gids~~ ^{Da} ~~Da ^{hema}
 på det sat igennem.  a' gids!
 Jeg synes ikke man kan komme nogt
 efter den flade vej i Mandp kirke,
 som havde et bilhede der næste loftet,
 da der er en så langt større
 flade, som mulig skal have to outing
 lig stor bilhede på ^{tenen} ~~rode~~. Men som
 sagt, jeg skal ikke satte mig imod,
 og rader endog snarere til for de
 aktionens skyld. Betræks jeg at
 skrives til Gregersen herom? eller
 er det ikke bedre at Du får den
 sag helt i din hånd.
 Jeg sender Dig kladden til Gregers-
 bror, men brude om at få den igen.
 Jeg vil da høre i far tegl.
 Hvor var faddere ^{godmoder} ~~godmoder~~ ^{Gregersen}
 (ja han var naturligvis ikke godmoder).
 Jeg har rigtig nok meget imod at få
 mit navn i Illustreret Tidende.
 Forholdet er jo det, at jeg ligesom
 jeppeusen har stillet nogle fordringer,
 som han er gået ind på, at jeg
 dernæst har givet nogen kredit, som
 han dels har og dels ikke har fået
 (det samme er jo tilfældet med Dig).
 Dernæst har jeg tegnet et lam og en~~

at skædes med ikke nok, og at jeg kan skædes. Min mening har

fløjstang uden fløj eller hvad den skal kaldes, med det er da for intet at regne. Derfor mener jeg at kirkeplanen med sandhed må kaldes Juppens, og efter hans udtalelse til mig i sin tid, tror jeg det vil være ham meget imod, om dette ikke hævdes fra min side, og da jeg ^{fra min side} ~~selv~~ tænker at påskyld for planen, så må jeg både for hans og min egen skyld modsætte mig at mit navn kommer med.

Jeg har på sidste menighedsråds møde protestet ganske kort mod Plochers opfattelse, og forbauses derfor over at den om end modereret (først slog han os helt sønnen) kommer igen; Tror Du jeg må skrive til ham derom?

Det er naturligvis ikke ukorrekt, at skrive "under medvirking af" mig men det er villedende.

Jeg tror nok jeg skrives til Plocher.

Her har været mange svenske, men især rejste familien Nordblom, maleren med og i morgen rejser der flere, så der bliver ikke ret mange igen. Her er en ung far Klas Lindesko, han er meget alskovet.

Tænker Du, at Du har en masse blindrammer her oppe og tre stoffelibe.

Det møde fra skandallet på kullen, med mod herover, er blevet ~~fort~~ ^{givet} med et skur med et lottomfil, som driver et savværk, og så en masse tømmerslætte her langs vejen, men

