

1929-03-24

FAKTA

Dokumenttype:
Brevudkast

Arkivplacering:
Mappe 106 nr. 18

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

24/3, 29

Til Ny Carlsbergfondets Direktion!

Thoud har jeg den glæde at modtage Deres Brev, at det andet billede til
mosaiklægnings Artemis forvandler arbejdet til hjort og færdigt i maleri og
for øjeblikket udstillet på den store udstilling. Frk Varming vil gerne læse
billedet; mosaik, og kan begynde lige efter udstillingens lukning. Arbejdet
vil formentlig tage længere tid end den første mosaik, da den både er større
og vilkørligere, men får Frk Varming lov at være rask denne gang, vil det
formel^{arbejdet} meget.

Thoud prisen angår, der jeg af papirerne, at vi kan gøre regning på en propor-
tional pris af den vi fik for "Aphrodite og Adonis"; maleri og mosaik, men om
hermed blot tænkes på størrelsesforholdet, end jeg ikke; formentlig gør andre
omstændigheder sig også gældende.

På Aphrodite og Adonis er der et dyr og to mere end halvt tilslukkede
mennesker. På Artemis og ~~Artemis~~ er der to dyr, et halvt tilslukket
menneske og to helt nøgne. På det tredje, der er af samme størrelse
som det første er angivet (pæuskædet) to helt nøgne, en mest nøgen og en
næsten ikke-afsløret. De nøgne mennesker regner jeg for de værdifulde.
(Jeg beder D. rektionen overveje en rimelig ordning af dette spørgsmaal.)

Har Deres Brev noget at indvænde mod, at vi efter enet udstilling tager
fat, og søger maleriet til Charlottenborg?

for Aphrodite og Adonis indlæg	500 Kr.	AV har betalt 500 til Udsalg og brugt	535
til rest af tilgodehavendet indkom	202,60	for udlagt	35
den 1/2 heds Direktion om indlæg	rest	for udlagt	167,60
	297,40	i det udlagt	202,60

x materialer o.a.

angående udførelsen af den nye mosaik

Bund.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe OC Nr. 18

[Faded handwritten text]

*8 1/2 Tiden
Portit*

[Faded handwritten text]

De 1000 Kr. til borten, som ikke blev til andet end en ganske smal, og altså gædet
til materialer o.s. og mosaiklegningen, hvilket jo er galt, men jeg synes for
resten meget rimeligt, ~~da~~ da det er ikke for meget at se 3000 for legningen, så lidt som,
at jeg fik det samme for maleriet, det er en rimelig pris, som ikke blev forrangis med arbejdet =
udgifter, jeg fik de for regning ved, at vi ud over de 4000 for hvert eksempel af smykker =
billedet for 1000 Kr. til ^{den} samme (materialer o.s.), og ligeså 1000 til den sidste
mosaik til 2000 stkr. som da den er udtømmende med den første

Kan jeg ikke sammen med Skovgaard bestemme behandlingen af den imponerende mosaik?

Det virer mig, at Akteon havde størrelse til 5000 Kr. som jeg har vistlagt for
maleriet.