

**1889-10-09**

**AFSENDER**

Agnete Skovgaard

**MODTAGER**

Joakim Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Afventer transskription.

Afsendersted:

Rosenvænget

Modtagersted:

Paris

Arkivplacering:

Mappe 50 nr. 6

**DOKUMENTINDHOLD**

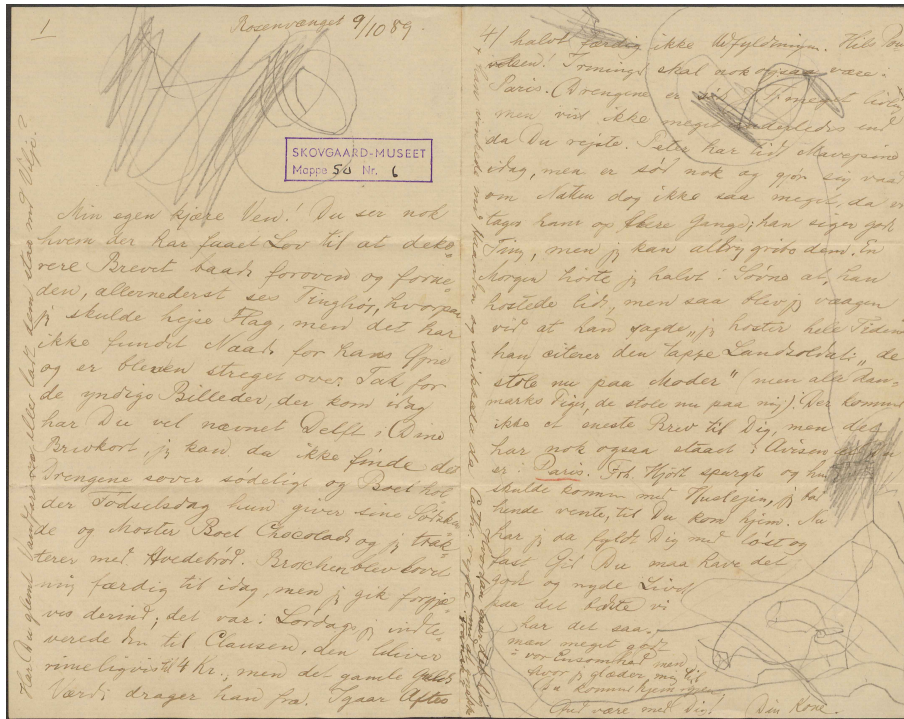
Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Skal du ikke skrive om alle de gamle ting og sager?

Rosenvangs 9/10 89.

SKOVGAARD-MUSEET  
Møppe 56 Nr. 6

Min egen kjære Ven! Du ser nok  
 hvem der har faaet Lov til at deko-  
 rere Brevet baad foroven og for-  
 den, allene derst ser Tinglys, hvor  
 du skulde have taget, men det har  
 ikke fundet Naad, for hans Gode  
 og er bleven strøget over. Tak for  
 de yndige Billeder, der kom idag  
 har du vel naemnet Welt, hans  
 Brevkort, ja kan du ikke finde det  
 I drøngene sover sødeligt og Boel tog  
 der Torsdagsdag har givet sine Søster  
 de og moster Boel Chocolad og ja, tre  
 terer med Avdehol. Brochen blev lov-  
 ning færdig til idag, men ja gik for-  
 vos derind, det var: Lørdag, ja, vi  
 verede hin til Clausen, den bliver  
 rimeligvis til 4 Ke., men det gamle Pæls  
 Vært drager han fra. Tjaar Altes

4/ halvt færdig ikke Udflytningen. Til det  
 viden! Torsdag skal nok ogsaa være.  
 Paris. Rosengen er det. Torsdag til  
 men vist ikke meget indledt end  
 da du rejste. Seta har vist skrevet  
 idag, men er det nok og giv sig vaa  
 om helst dog ikke saa meget, da vi  
 tagt kam og disse Gang, han siger  
 Tjæ, men ja, kan altyg gibe dem. En  
 hørte hørte ja, halvt. Lørdag at han  
 hørte hør, men saa blev ja, vaa  
 vil at han gæde ja, hørte hele Tiden  
 han siterer den lille Landstads, de  
 stille nu paa skoder "men alle saa  
 markes tegn, de stole nu paa vi". Her kom  
 ikke at sende Brev til Dig, men det  
 har nok ogsaa staad i Lørdag  
 es: Paris. Fra Høst spurgte og har  
 skulde komme mit Tjælgja, ja, det  
 kunde vente, til du kom hjem. Nu  
 har ja, de fyldt Dig med Loet og  
 fast det Du saa have det  
 god og nyde Livet  
 har det hørte vi  
 har det saa,  
 men meget godt  
 i vor Livsomsind, men  
 siger ja, glæder mig  
 ja, kom til hør  
 Alt være med dig. Din Kone.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

3  
Lagerdatt, de var alle saa cuig, vi  
var det de. Vel kan jo vare hvis  
Vejrd vil tillade det, al vi kun  
tage derut en Dag, den 17-18<sup>de</sup>  
Sivns det saa. Hønen og Hønslet  
fra Skibbrag har varit her et Foc  
mål, og best, jo gav dem en kop  
Caffe og Flakkest med Smør. Han var  
meget kensigt over Ejendommen. Jette  
Høbet og hendes Proderdattis var  
her ibog for at se Børnene, skal  
hise fra alle Partes agaa Hønslet  
som jo har gjet. Viid her.  
Vel er nu meget daarlige med Sauter  
Eggette jo var de hennu. Toornbægs  
men fik ikke lalt med Skump, da  
han var end, at vasket Tante L.  
saa jo vel ikke andel end, at de sigt  
del er saa daarlige. Jo har ikke vist  
faster noget fra Dig end, men sigt  
i Høne skal jo, ee, al komu dem.  
Jo har sigt og fordybet mig i Hønen  
paa Skummet. Eflerom, nu er den

2  
var jo paa Thoroaldensoj da var  
volkom mensom, det var saam  
med Inspectoren Fylberg jo var helt haan  
Proderdattis og Torovik og den første kin  
delige Elev paa Landhøjskolen, en  
ung, kække, fynstalende Pige fra  
Akersvigne; men saa var Morten  
Bredsdorff og datter lige komu, for  
at vare liggende Gæster, og da han  
kom hjem fra Hønslet, fortæ  
han Johan Bredsdorff med, og han  
satte jo kronen paa det hele. Han og  
Morten B. saag Gaunter meget drama  
tisk og hele Tiden maatte Løddabek  
slaa op; Læter f. L. da Moder spic  
ger Johan, hvor er Din kone sover  
han paa Søndagmandstalen, Viborg  
og Løddabek. Hønslet beklagende paa der  
me sige. Han sat mig komme og be  
søge dem med Drengene, men hans  
kone kom tilbage, men da jo svared  
at jo vilde du heller en gang sam  
om sig, sagde han, al han lovt  
nok at al skille sig af, at han  
gledede ikke ikke dem kompete