

**1920-09-02**

**AFSENDER**

Joakim Skovgaard

**MODTAGER**

Magnus Pfannenstill

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Afsendersted:  
Rosenvænget

Modtagersted:  
Lund

Arkivplacering:  
Mappe 148 nr. 9

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

Her Domprost Prop. P.

Endnu et punkt føler jeg må klares. I brev af 4/6 20 skriver De angående fremstillingen af Kristus, at De ønsker i "høje Herren" afbildet efter de byzantinske eller medellida romerske fremstillingerne af honom, utan sådan kan levas i den kristne forsamling tro nu fortiden. Som svar på dette omde jeg to fotografier, et af apost. i Viborg og et fra Korvægen i Herrens Kirke for at vise min stil. I senere brev af 16/6 forsvarede jeg, at De er tilfreds med mine fremstillinger.

Jeg mener dog at burde præcisere, at når jeg tænker mig udførelsen i marmor, som det materiale jeg mener vil give den skønneste virkning, vil alene materialefællesskabet give mit værk en lighed med de gamle marmorteker, som jeg beundrer så højt, og derfor også af den grund det kommer til at minde om i min fremstilling.

Men det vil være mig umuligt at arbejde efter andet end ud af min egen trang, som jeg synes det vil blive bedst, så hvis De er bange for at lade mig gå den vej, beder jeg Dem hellere straks trække bestillingen tilbage.

Hvis De nu bliver ved aftalen, og jeg at fortsætte, så snart jeg får tid. Bliiv resultatet i h. h. efter ønske står det Dem frit at forhindre udførelsen, arbejdet i selve kirken.

Rosenvænget 2/9 20 J.S.