

**1914-09-20**

**AFSENDER**

Augusta Pedersen

**MODTAGER**

Joakim Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Lille Veum, Brørup

Arkivplacering:

Mappe 86 nr. 68

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 86 Nr. 68

Kære Løkke Rosgaard

Da jeg nu i eftermiddag kom hjem  
fra Rødning, lå dit brev her.

Og jeg må straks sige dig tak for så  
kærligt og omhyggeligt - du har tænkt  
paa mig, og nu svarer på mit ønske.

Og så vil jeg tilføje, at skønt  
allestavelen des nede nu i dag præstede  
mig mere end nogen tid, - så havde  
jeg følelsen af, at den for de stakkars  
Kirkefolk der nede, ligesom slet ikke  
var til - så den gør dem da heller  
ikke fortræd.

Det er underligt at sidde mellem  
dem der nede i denne tid, de samles så  
fæst der i deres lille Kirke, kommer så  
trangende og sidder så lyttende til Prekestolen  
gode stoffordire ords, der falder som  
dug på slagne eng. Og så den  
underlighed i deres altesang. Jeg syntes  
det var så godt at mærke at de

Harde deres kære skøde på Rønde,  
Pladsen, mænd, brodre, sønner og  
Kærestes, med sig selv vor Herre Gud.  
Nej, hvor her selv er så nær,  
der kan det også være det samme  
om der ingen albitale er.

Jeg forstår mest af det du skriver  
om vanskeligheder ved at male  
det samme, anderledes end setop som  
det er i Viborg.

Det var mig heller ikke så lige  
at jeg tænkte at det skulle være  
det samme. Jeg tænkte måske mere  
på din gode byrde, eller der  
hvor vor Herre komme og skjed  
somt ned ad trappen for at  
få dem alle ind til sig.

Men du fortæller mig, det var vær  
dette, at deres bedrovede øjne  
kunde få lov at hvile på noget  
kærligt, levende og varmt,  
der fik mig til at skrive til  
dig. Og nu skal du vistnok  
have læst at den bog er godt

i mod det. Jeg har flere gange efter  
at brevet var sendt, været bange for  
at jeg havde plaget dig med det.

Skub mig en gang i venter kam,  
men over ad eders Rønde skal jeg  
hvide at vide om du nogen tid  
har malet to mænd som jeg  
gjør det mest ud af.

Det er den store Kristoffer, og  
den Jørgen. Hans ansigt, da det  
ligger at dages hos ham, at det  
er Herren selv der taler til ham,  
— hvor jeg gerne vilde se det mest  
af dig.

Hans Agnete - jeg tænker det ofte  
over til eders i denne tid. Og hvor  
er det dog underligt hvis for os alle  
sammen. En god venninde skal  
nødig til os da hun fortæller om en  
søsters død: jeg synes vor Herre  
trækker med at samle os hjems.

Og det gør han da også på sin  
mange måder mere. For det er



Da vænne menningen med alt dette  
der nu tager os alle saa hjærtet  
Men hans hjem-samling er jo ligeså  
vel her, som over på den anden side  
gravens. Jeg tror, at for os danske  
er at den vande, som alle alvorlig  
blandt os må føle, og den trængsel  
som måske endnu stærkere vil komme  
over os, indgangen til en folde  
time, for alt det lid, som vi ved  
grundtving har fået lyset over, men  
saa vi dog endnu så lidt har  
båret til verden. Måtte vi dog  
have været trofaste mod det der er  
givet os.

Jeg er glad ved at vi her lært  
din sørgeside Jørgenborg, at kende.  
Hun er en god en.

Tak for det trykte I sendte.

Og Jæg så begge to en kærlij  
hilsen fra os to i Lille Væum.

20-9-14.

Augustinus

Ikke alt det klatter, men jeg kan så godt  
skrive et par ord.