

**1914-01-19**

**AFSENDER**

Joakim Skovgaard

**MODTAGER**

Johannes Rump

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Arkivplacering:

Mappe 140 nr. 19b

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

lydelser. Han blev funden. I Mal ikke  
komme i udspil og samme opsig, det enkelte  
mellen Dem og ham, Måske kan vandret  
eller blot ikke endevær nogen af Dem. <sup>og</sup>  
det må siges at det er i det sidste af  
Men Mal i <sup>den</sup> ledelse og en, som, så  
er alle tre på hvor vor plads er, så har  
vi fast grund, under fødderne. De bliver vist  
nok <sup>ikke</sup> stædt, hvor Dens streg ikke strækker sig  
og hvor j jeg bare v Bogen udførte netop det eller det,  
hvor han viser sig lige så god i cement som hos  
Napier. De med hvide, i en har anome fra sig  
sels, i så fald var vi alle Rødderne, vi  
hvor for alle vist punde trofast, og at ha de gjort  
med at de blev Dem gjort. De med trøste Dem  
med, at i v. boy dom kirke x det hendes men  
end en gang, at j har gjort pænselen til en af mine  
hjelper, og budt ham udføre, hvor j følte han  
ville kunne gøre bedre. I heler, at sagen  
hermed står Dem klar, og hvis De tre der om  
x det til det arbejde han er om at arbejde  
ud fra disse tanker, så skal j tillige til det  
vi om Gud vil, skal lige dem vandret  
opgave så tilfredsstillende, som den for tiden  
kan lade. Med venlig hilsen  
Jens E.S.

vi var alle var Dem stor tak for den store  
had hørne. De har arbejdet på sagen, og vist på alle  
områder at sigte sig Dem, og for det resultat de  
har vist.

SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 140 Nr. 19 B

Postens dat 29-1-1914  
K. Ingeniør Rønne  
Dette røstet at j meddel Dem, at de spørge  
mål j foretogte Dem, da de var så søde  
at komme til mig selv, x nu undersøgte og  
drøftede, og selv om drøftelsen ikke x lidt  
afsluttet, men j kunne betragte sagen som  
falden ud til fordel for alle del forhenne  
metode. Dens er bøjige  
Jens E.S.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Hr. Hvaler Aabel J. Du kom af 25 a denne har  
jig udstyrt. Skand de skrive om Prof. Krogsh  
indværet, saa vi forbatentlig ved om den sag.  
Med Statsprocuratorstallet, tælle jeg om kontrol, og  
den saa jeg ogsaa som jeg, nemlig at den hjælper den  
til some farve, stand, omdant og kelt, det er godt,  
og i sin orden. Anden kontrol kan de ikke have med  
at tjene, saa vi vilde helde sig og sa ved om  
den sag. Angende Rump, saa var det ikke fjelt  
jig gode til ham, ma nogen klache sig med sig forde  
fok, j dog, skant jeg videlig ikke ret ind hvordan jeg  
vorden i det. Jig skal nok meddele ham, at det  
ik forlode ham er omstet til i Javis af dens mids.  
Tilbage står vore indbyrdes forhold. Lad mig  
begge med tilstrækkel Wlascher. Det var et misværet  
tillid værdigt stykke kan skene om dem, men jeg fandt, at  
sagen vilde var læst først med ikke at belogge med  
ansættelse, saa jeg sken igen. Nogle dage som blev  
jig af en kolage og forrest til det skene at ikke, hvor jeg tog  
ansvaret. Jig tjener det, og vilde det til Pöör, som fandt  
det nyttigt, men skand de forvirret et andet, det  
i avisen, da han mente, at den vi, vilde Wlascher  
styrtke brat var glent, bygget, at skive, saa vilde  
der looges mere merke til det, og ingen vilde have  
dansk Kense flyde, kast sigt de samme grunde  
Lombardgæren som fra først af afholdt sig  
fra at skrive, saa læg jeg sig til det.  
Jumiliditet blev de tillige at ~~den~~ hvordan  
været der som de selv føle er noget  
usikkert: vore indbyrdes forhold. Det skrive  
sag fra, at jeg et par gang har læst munden  
lindt for fuld, når jeg har roet dem, sige jeg har  
værdigt dem læst høje sand jeg helt kan stå  
ved. Intet kan noget det have trøst, at fordeff  
den spalte den saa højt, noget det, at jeg gerne  
vilde hjælpe den til at ligge, og at jeg mente at  
Thorvaldsens museum kunne ikke vænte lægere.  
Det var pludselig kom i det i tingene, og det blev  
mig retværet til de tingene på tingene og omstet  
bevist om ansvaret, måtte jeg sige til mig selv, at  
med alle deres forloofflige egenskaber vorden sig  
et punkt, hvor det skand de, det i indværet forstand  
været kunstneriske. Manly Genseloff vilde man det  
modværet, men jeg kan ikke tage ansvar for ansvaret  
ind mit eget sagn på kunst. Det har selv siget,  
fint mig, at jeg var gæst for vort, og en måtte vore  
forvirret. Fik stotte den med personligt  
arbejde på kartontegning og arbejdet på museum  
kunde jeg i ikke, jeg måtte da se mig om efter