

1883-06-25

AFSENDER

Susette Holten

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

**Læsevejledning**

Brevet er transskriberet forløbende

Foto 1 viser side 4 og 1

Foto 2 viser side 2 og 3

Afsendersted:

Rosenvænget

Omtalte personer:

Christel Boeck

Susette Maribo

Viggo Pedersen

Ebba Puggaard

Niels Skovgaard

Omtalte steder:

Sverige

Rom, Italien

Helsingør, Danmark

Viborg, Danmark

Aarhus, Danmark

Knabstrup, Danmark

Egypten

Alexandria, Egypten

Liverpool, Storbritannien

Brindisi, Italien

Arkivplacering:

Mappe 42 nr. 19

DOKUMENTINDHOLD

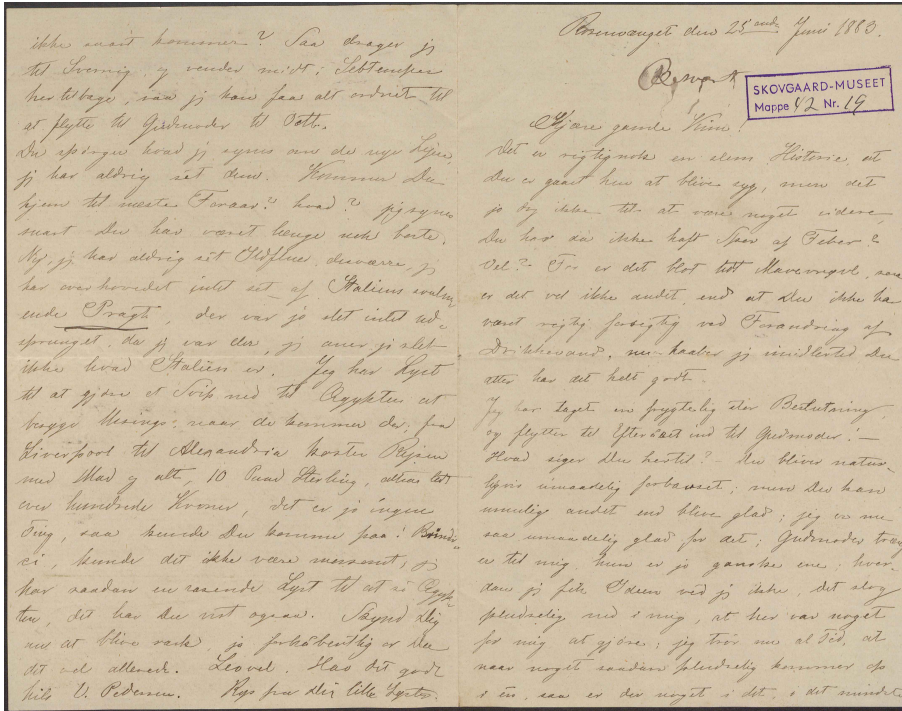
Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



ikke enet kommer & saa drager j  
til London, og vender midt; Slet ingen  
har tilbage, saa j har faa alt ordret til  
at fejle til Gudsnaad til Votte.  
Der spørges hvad j synes om der nye Lige,  
j har aldrig set dem. Formentlig saa  
lyder til svaret Foraar. Hvad j synes  
samt der har været længe med borte.  
Nu j har aldrig set Elfenbens, der var j  
har en hovedet slet set af Italiens voldsom  
ende Pragt, der var j slet intet ved  
spørgsel, der j var der, j om j slet  
ikke hvad Italien er. J har hørt  
at at j om et Tors med til Egypten at  
brage Heringe, naar de kommer der, fra  
Londen til Alexandria koster Penge  
med Mad og alt, 10 Soud stobling, altsaa det  
er en hundrede Kroner, det er jo ingen  
Ting, saa kunde der komme fra! Bortset  
der, kunde det ikke være sværere, j  
har sanden en sande Lygt til det er Egypt  
ten, det har der vist ogsaa. Sagde der  
nu at blev rask, jo forklædt er der  
det ved alleve. Lovet. Har det godt  
helt U. Pedersen. Kys fra der lille Lygte.

Brevskrevet den 25<sup>de</sup> Juli 1860.  
Brevsk.  
SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 42 Nr. 19  
Ejere gamle Niels.  
Det er rigtig nok en ellem Historie, at  
der er noget her at blive sig, men det  
er jo ikke til at være noget videre,  
der har der ikke haft Spor af Penge?  
Vil? Er er det blot lidt Navngivet, som  
er det vil ikke andet, end at der ikke har  
vært rigtig forstyrret ved Forandring af  
Det skændt, nu koster j mindst det  
at der har det helt godt.  
J har læst en frygtelig der Betalning  
og fejler til Hveret og til Gudmoder. —  
Hvad siger der her? — Der bliver naturlig  
lyder umæssig forsvaret; men der har  
umiddelbart andet end blev glad; j er nu  
saa umiddelbart glad for det, Gudmoder træng  
er til mig, men er jo ganske en; hvor.  
Nu j føle. Sker ved j ikke, det blev  
pludselig mid i mig, at her var noget  
for mig at gøre; j tænke om at det, at  
nuværende sanden pludselig kommer der  
er nu, saa er der noget i det, i det mindste

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

er det meget, men ikke til altsammen  
spørgt grundigt at have gennemført det,  
for at komme fra det nye med hoved  
er det Rette i det, er nu meget svært sammen  
ikke at finde det Rette, og det er  
jeg aldrig vil fandt det, naar vi ikke kunde  
ikke det nye hvalpe er det med, men naar  
man saa pludselig følger sig saa uendelig sød  
og ikke, saa tror jeg ogsaa, at man trygt  
kan følge den Omskiftning, naar er man  
nuværende, og saa uendelig elsker at jeg  
at det er det ene rette. Alle er ogsaa  
glade ved det, og der er ikke, hvor jeg  
sede er uendelig lykkelig ved Tordens Døds.  
Hvis er det nu rigtigt til Sverige, men  
jag har endnu ikke hørt noget fra ham.  
Hvad var jeg inde med Graf Fleming at  
bestille Kammer til det Kongelige Billedet,  
jag tror ikke den bliver færdig, men der er  
jo nok, at jeg ikke kan lide andet end gam-  
meldegs Litteratur, men det kan jeg  
ikke gaa ud til dog, det er måske den  
meste Ting jeg er interesseret i. Naar  
det saa er kommen til Rom, er der nok  
fra det, forinden det nok, hvis det skulde

vere lidt at ville ved Hoffmann og saadan  
meget, saa gjer du det nok, ikke sandt?  
Jeg skal ikke sætte et Parter.  
Du er uendelig tjener mig i, ikke at  
have "Jens" med os. Det var lige  
gæld at se Taalbar, jeg er, de var  
hans og uendelig sød, vi saa  
saa os, saa vist vi kunde, naar, Pape  
kong og Jernstøtten, og saa var  
vi paa Teglvaerket, her Teglvaerket,  
men det hele var jo bare et Støp.  
Hjerte er en brilliant Tegn til Helsing  
og sammen med en Del af Teglvaerket  
der var allerede meget deroppe, de to til  
Rip, Teglvaerket til det Rode, her i et lille  
nydeligt Hus helt inde ved Vaadte;  
vi søde om Aftenen i Skenskin, og  
spisede en hel del naar Tordens, som  
vi fortæller meget Frokost.  
Mist i Juli tager jeg med Georgen til Uden  
for Dagen bliver jeg vist nok et Par Dage  
i Aarhus, mist i August kommer jeg  
saa helt hjem, minstens bliver Otto  
Paggard og Uden Børstet ved det dog.  
Apropos naar det Billedet fra Litteratur