

## 1916-7

### FAKTA

Dokumenttype:  
Note

Omtalte steder:  
Grundtvigs Kirken

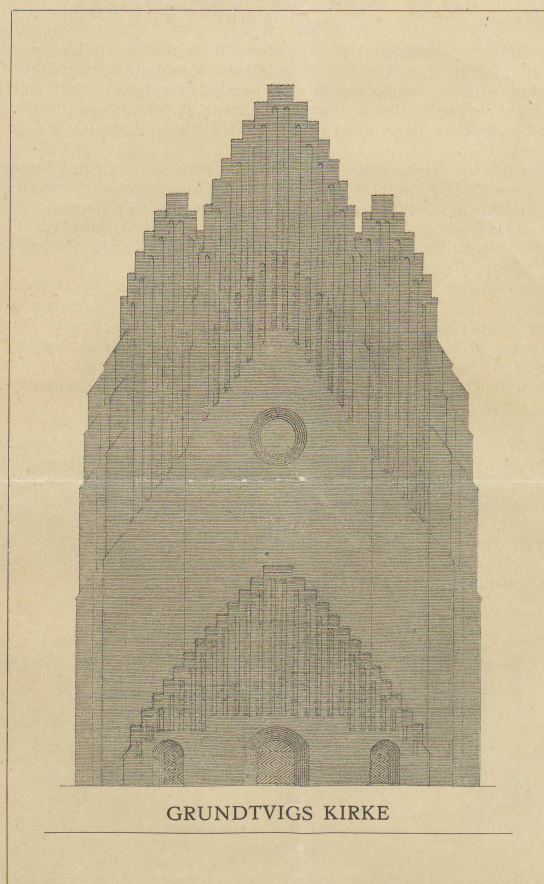
Arkivplacering:  
Mappe 102 nr. 1

### DOKUMENTINDHOLD

Dokument som opfordrer til indsamling af midler til Grundtvigs Kirken, København.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



GRUNDTVIGS KIRKE

SKOVGAARD-MUSEET  
Mappa 102 Nr. 1

## Til det danske Folk!

Samtidig med at Arkitekt P. V. Jensen Klints Model og Tegninger til en Mindekirke for Grundtvig udstilles i Raadhushallen i Kjøbenhavn, udfender vi undertegnede en Opfordring til Landsmænd af alle Partier og Retninger om at yde Bidrag til denne storladne Kirkebygnings Virkeliggørelse i den Tro, at vort Folk netop nu vil have Villie og Evne til at tage denne Plan op.

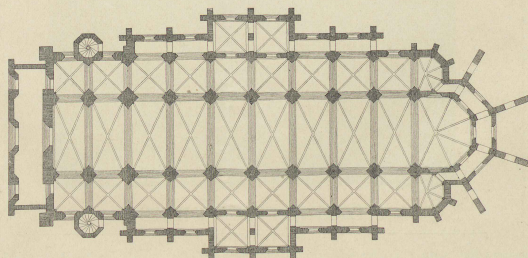
I sig selv er Klints Kirke et mærkeligt Vidnesbyrd om dansk Lands Livskraft i vor Tid og vor Kunst. I ædel Simpelhed minder den om Landsbykirken, som alle danske kender og elsker, vort ældste og skønneste Bygværk. Den er i Slægt med selve Grundtvigs Digtning og Salmeværk, thi ogsaa den har øst sin Kraft af Fortids Minder og skænket det gamle nyt Liv ved sand Kunst og i et ægte dansk og kærnefuldt Sprog.

Kunde det lykkes i denne vanskelige og farlige Tid at rejse dette Mindesmærke ved frivillige Bidrag fra alle Sider, vil det staa gennem Tiderne som et talende Vidne om den nationale Enhedsfølelse af vort i Partier og Retninger delte Folk — om vor i Færet ogede fælles Kærlighed til den Danskhed, som Grundtvig har givet det mægtigste Udtryk, og som uden Hensyn til Tidens Bevægelser og Øjeblikkets Kaar er det bærende Grundlag for vor Kultur.

Vor Opfordring har Bud til flere Sider:

Til dem, der ønsker at rejse Grundtvigs kirkelige Gerning dens værdigste Minde, en Kirke i Hovedstaden og helst paa det af Arkitekten udfærdigede Sted, paa Christianshavns Vold, i den Bydel, hvor Grundtvig for et Hundrede Aar siden havde sin første Præstegerning.

Til dem, der af Taknemmelighed for Grundtvigs folkelige Arbejde kunde ønske til Kirken at knytte et „Forsamlingshus“, en Folkehøle til Brug ved store Lejligheder. Her vil den Krypt, som naturlig dannes under Kirken, naar den bygges paa den gamle Vold, gøre fyldest.



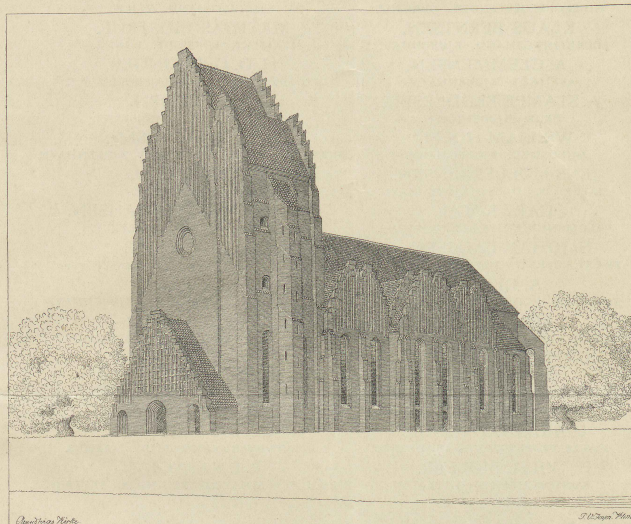
Til dem endelig, der uden Hensyn til Bygningens kirkelige og folkelige formaal i dette Værk ser et kostelig Stykke Dansk Arkitektur, som det vilde være en Berigelse for Byen at faa virkeliggjort, samtidig med at der blev

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

stabt en værdig Baggrund i eller udenfor Kirken for den Statue af Grundtvig  
efter Niels Stovgaard's Udkast, som mange ønsket.

Vor Opfordring har Bud til alle, som i en Ufredstid har Trang til at bygge  
et Fredens Værk til Minde om en dansk Mandens Kæmpe, i hvis Skygge vi  
lever, og hvis Gerning vi ærer os selv ved at mindes.



Det er vort Ønske, naar Kirkehøuset er rejst, at Regering og Rigsdag vil  
endelig fastsætte og fremtidigt varetage dets Brug.

Kjøbenhavn i Juli 1916.

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| PROVST A. ANDERSEN,               | PROFESSOR VILH. ANDERSEN,      |
| ARKITEKT IVAR BENTSEN,            | FORSTANDER JOHAN BORUP,        |
| HØJSKOLEFORST. TH. BREDSDORFF,    | VALGMENIGHEDSPRÆST V. BRÜCKER, |
| MALER N. V. DORPH,                | PROFESSOR N. A. LARSEN,        |
| BORGMESTER JACOB MARSTRAND,       | MAGISTER SIGURD MÜLLER,        |
| MALER VIGGO PEDERSEN,             | HØJSKOLEFORST. ALFR. POVLSSEN, |
| GROSSENER CHRISTIAN HOLM,         |                                |
| STRANDGADE 4. KOMITEENS KASSENER. |                                |

Bidrag modtages af Komiteens Kasserer og enhver af ovennævnte For-  
retningsudvalg. Regnskabet vil blive offentliggjort.

J Tilslutning til Øpraabet undertegner . . . . .

**T**ilslutning til Opraabet for Indsamlingen til Grundtvigs Mindefirke  
undertegner vi nedenstaaende.

|  |   |
|--|---|
| ANNA ANCHER,<br>MALERINDE. SKAGEN.                         | J. OSKAR ANDERSEN,<br>PROFESSOR V. UNIVERSITETET. KJØBENHAVN. |
| HARALD BALSLEV,<br>HØJSKOLEFORSTANDER. UBBERUP.            | V. BARDENFLETH,<br>STIFTAMTMAND. VEJLE.                       |
| KLAUS BERNTSEN,<br>FOLKETHINGSMAND. KJØBENHAVN.            | MATHIAS BIDSTRUP,<br>ARKITEKT. PROFESSOR. RØNNE.              |
| A. CLEMMENSEN,<br>ARKITEKT. KJØBENHAVN.                    | H. O. G. ELLINGER,<br>PROFESSOR V. LANDBOHØJSKOLEN, M.F.      |
| A. STAMPE FEDDERSEN,<br>FRUE. KJØBENHAVN.                  | J. HAGEDORN,<br>SKIBSINSPEKTØR. HELLERUP.                     |
| WILLIAM HOLM,<br>GULDSMED. KJØBENHAVN.                     | HELGE JACOBSEN,<br>DIREKTØR FOR GLYPTOTHEKET. KJØBENHAVN.     |
| JENS MØLLER-JENSEN,<br>MALER. SK. I. D. K. H. KJØBENHAVN.  | EMIL KOCH,<br>PRÆST. ODENSE.                                  |
| CARL KOCH,<br>VALGMENIGHEDSPRÆST. UBBERUP.                 | S. KONSTANTIN-HANSEN,<br>PRÆST. SÆRSLEV, JULLERUP.            |
| N. JOHAN LAURSEN,<br>PRÆST. FOLKETINGSMAND. AARHUS.        | VILH. NIELSEN,<br>DIREKTØR F. HUSMANDSBRANDKASSEN, m. m.      |
| A. OLESEN,<br>SAGFØRER. VODSKOV, NØRRE SUNDBY.             | AXEL OLRİK,<br>PROFESSOR V. UNIVERSITETET. KJØBENHAVN.        |
| HANS OLRİK,<br>PROFESSOR, FORST. F. STATENS LÆRERHØJSKOLE. | H. OSTENFELD,<br>BISKOP O. SJÆLL. STIFT. KJØBENHAVN.          |
| MORTEN PONTOPPIDAN,<br>PRÆST. STENLØSE.                    | N. H. RASMUSSEN,<br>GYMNASTIKDIREKTØR. KJØBENHAVN.            |
| OLFERT RICARD,<br>PRÆST. KJØBENHAVN.                       | JOHANNES SCHRØDER,<br>FH. GROSSERER. KJØBENHAVN.              |
| JOAKIM SKOVGAARD,<br>MALER, PROFESSOR VED AKADEMIET.       | SOPHUS SØRENSEN,<br>BISKOP OVER AARHUS STIFT. AARHUS.         |
| VILH. MØLLER,<br>KONTORCHEF I MAGISTRATEN.                 | R. J. VANDMAN,<br>FM. F. D. D. HUSMANDSFORENINGER. SKØRRINGE. |

Modellen vil efter endt Udstilling i Raadhushallen være tilgængelig i  
Haven til Ejendommen Strandgade 4, Kjøbenhavn C.  
Komiteen beder Dem ved Lejlighed tage den i Øjesyn paa sidstnævnte Sted.