

1884-09-22

AFSENDER

Ludwig Kabell

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Årstal er tilføjet senere

Læsevejledning

Brevet er transskriberet fortløbende

Foto 1 viser side 4 og 1

Foto 2 viser side 2 og 3

Foto 3 viser side 5

Foto 4 viser side 6

Afsendersted:

Vetterslev

Arkivplacering:

Mappe 23 nr. 24a og b

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

Landskabstegning og skitse af Ole Hansens gård.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Dag ikke har faaet for. Ret
 smaa, og det dag med ham
 levende sans og Interrens for
 Keiser og Nation; denne Tid
 bliver Konekter i Mestend hult
 oversteaeret og haer en hængt
 over en smeltet Almuen, der
 mener sig med at Konekter Kalken
 af Væggene og faa gamle Malerier
 frem, har her nu faaet sig
 Bolig fra Konekter Kalken der jo
 med hans bestedne Indtægt, er
 et stor Gevinst. Carl Jensen
 er som Sædvanlig nu med hos
 Frølich, har her søgt en Plads
 ved oldnerdike Almuen som
 Tegner og har maade at faa
 den. For sig har jo Liden Hjerde
 skal til være anden Collegens
 Handlinger, men var nu
 Ligen var jo bliver en flink
 Maler naar han snart bliver
 lidt dristigere og friere. Kjøbenhavn
 Commuen agter at bestille et
 stort Billed af Kongen og
 Dronningen af Danmark, og
 Kongen af Grevskabet Prindsen af
 Væst, jo ved ikke om ogsaa Lunden
 Land skal med, jo tror det bliver
 Tæpper den skal male det og man
 mener minimum 30 Tæpper
 kan idredes derfor. Der er stor

Ole Hennings Gaard i Væstmaas
 den 10. Septbr 1844



Nye Soaker. Der jo kind male en
 smaa, og det dag med ham
 levende sans og Interrens for
 Keiser og Nation; denne Tid
 bliver Konekter i Mestend hult
 oversteaeret og haer en hængt
 over en smeltet Almuen, der
 mener sig med at Konekter Kalken
 af Væggene og faa gamle Malerier
 frem, har her nu faaet sig
 Bolig fra Konekter Kalken der jo
 med hans bestedne Indtægt, er
 et stor Gevinst. Carl Jensen
 er som Sædvanlig nu med hos
 Frølich, har her søgt en Plads
 ved oldnerdike Almuen som
 Tegner og har maade at faa
 den. For sig har jo Liden Hjerde
 skal til være anden Collegens
 Handlinger, men var nu
 Ligen var jo bliver en flink
 Maler naar han snart bliver
 lidt dristigere og friere. Kjøbenhavn
 Commuen agter at bestille et
 stort Billed af Kongen og
 Dronningen af Danmark, og
 Kongen af Grevskabet Prindsen af
 Væst, jo ved ikke om ogsaa Lunden
 Land skal med, jo tror det bliver
 Tæpper den skal male det og man
 mener minimum 30 Tæpper
 kan idredes derfor. Der er stor

pakke sammen holde buden
 og saa rejse, paa Natsaksvej
 end ad Frederiksberg Kanten
 vil bli for Toen i den sidste
 mig bosat hos sin gamle
 Torvalds søn og saa haaber
 man beholde der maagen
 Tid. By solgte mine Hætte,
 det er for Daa men han
 vilde ikke give 600 for imod
 de tusinde som jeg havde købt
 den Dødsrigdom at forslaa
 Salgspris, men senere der
 var min Fuldmyndighed fandt
 dog at det var bedre at sælge
 enkelt og saa solgte han.
 By var forleden en Tour med om
 Næstbyholms og Tustrop So, det er en
 lille Land og der har kommand
 lig næst der, Værkerne her for maalt
 om alle Dødsrigdomer der fra, for
 den spæden set en Landby saa
 karakteristisk og signifik beliggende som
 Tustrop kirkens Toen, men ogsaa
 endmaerkede Landkulturen med de store
 og Grønter i et skæmmings fælted alle
 og hvidt Klædt og hvidt med tøndens
 agtige Tændere i Skylagene, det
 er en Kæde og aldrig rigtig har
 taget mig sammen forat gøre noget
 komplet fortræffeligt, da dog den danske

Næstgaard, Møller det til.
 Mølle Nr. 22/A
 Nu er jo alle her ved Kraanden og
 skulde være en 3 a 4 stor Kæde
 i Mergensol, men her er ingen
 Sol og Mergensol paa den Tid af Land
 stængt lovlig langt Syd paa, saa
 jeg er i Vinden med der forogst
 en bog staveligt og heller ikke
 af det bedste der for jule skulde
 have stille Vind. Saa har jeg en
 stor Graaden jeg har forliden mig
 i og den Kæde jeg paa med. Det er
 en dygende Korn Gruppen saa
 forinden alle andre kulturelle spæde
 Frøer selv Vindens rulle man
 med, hvor man kommer Kæde
 man paa mere end man
 gider ode af Frøer, for Kæde
 der fra Fiden Ulla Grov og saa et Par
 af Kæde forleden og blev Kæde
 og bevarer paa end Kæde fra det
 men den var mig yndet og
 jeg den Kæde en friske fra det
 jeg den ikke Kæde et Om om Kæde
 den hele Tourner og som det
 er længe. Den af jo Kæde
 noget fra N. B. men jeg haaber
 det bliver vel det. Gamle Bertel
 med i Næstved snarere vakte vakte
 sin brude Klæde - ikke meget Tænd
 og noget med Klædet men alle har
 Kæde af og det med den Klæde leve
 meget virkelig morsomt, som andre

Det mindes vort Udflugt for nogle Aar
siden til Faxø Strand og den Tegning af nogle
Sten der, som vistnok senere blev Bidrag
til Kitterdorffs Album, Du ser at
min Gravdred er meget lignende
og jo heller ikke saa langt derfra
1/2 Mil Toedensjø. Du saa en Dag
faar komme grovende det ser
jo godt ind men skal jo ogsaa gjøres,
jo man sige at bygge fortjener Flod
for sine faar har er jo hel Dgornaler,
nu faar jo slutte og sender min
Kilben til harrig Lærling
naar er det du kommer hjem
maler & meget rigtig godt, fortæl

Mad Du gjør, og men skriv
Kun om du har tid tilovers,
jo kan saa godt fortælle at du
har saa mange at skrive til
og du behøver heller ikke at tage
Større Notits af mig, jo skal nok
alligevel skrive. Lev vel

Din troelige Lærling

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 22 Nr. 24

Du er jo i København
Patsaks vej — . Nj jo hvilken
ikke kommer men dersom du
skriver til Cathrin kan du sende mig en Klippe
med saa faar jeg en nok.

Bestilling af de skal males i Legem,
Størrelse og forovers til Kongen.
Otto Balth til Wern Comiteen
fant havde henvendt sig havde
der Tidem saa meget skubde
at han ikke kunde paa tage sig
mere. Det er ogsaa venstligt
naar et sigt Wern af vore eller
af os. Der kunde paa tage sig det
- mig har man ikke spjngt men
derom du var hjemme, Wern ved?



Saadant et Billedt skilde jo omtrindt lige til
Vinter, Gnevejn med opklarende Luft skide
Vjn ved Thunden eller Regn. Naar bare jo kan
klare Vandet det blanke vuktende med sin
grende Spejlbilleder og de forskjellige Sky og
Luft farver der gnavist slunge sig i aflange
uregelmæssige Ringler og Kringler. De
mangfarvede men næsten helt hvide
Rullesten staa i en neddæmpet Tone
med den dyne Luft, Tårger en især
lokker i Farven det vil sige ved Tary
efter Regn Mon den saadan en blau lilla
eller dræagtig i Farven med enkelte
Mémoristiske Grøner og gule Spjot. —
Ellt andet Billedt bliver i Mergen sol
med begyndende Skydannelse.