

1894-05-08

AFSENDER

Christian Skredsvig

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Eggedal

Arkivplacering:

Mappe 22 nr. 52a og 52b

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

Quarberg. Eggedal. 8 Ma.
94.
Kære Joakim.
Det var rood morro el du
skrev mange Tak. Om Udskillingen
af dit Hone i Christiania se al ang
at Warterson (Blomkvists Kunstmand)
til Hovet, aabener et stort Local
for Kunstudstilling. Han vilde
nok gerne faa dit. Forøvrigt
haaber han sig til Byenbaan
i Begyndelsen af Sommeren og
da vil han vist al hjælpe
dig. Du kan skrive om du
mødtte have en 6000 Kr.
Ja ikke mindst om du kan
komme i Jagtstuden! Jeg kan haabe
for 14 Dage siden. Nu kan jeg faa
en Bjelke - angkræ meget Lød
selv i de høje Nord og Gaa
fjeldene hvide, vakkere af. Imo.

Solen var saa herlig klar og varm idag.
Luvten blæste i Fjæret - den var
dyb men nok saa fast under,
kom melior rente jeg jo Foden med
og drog den op fuld af Vand, men saa
var den omme for store Klakke
og varm og blødt her Reen mosen.
Rypepotter, hvide Dru hang borti
Lynsen og skete for den moolige
Lille Bris. Den kom lammebyrdte
lige Gufs fra Hallingdal men da
jeg var varm af de store Bakker
gjætte det var alyskende -
Gloved i Syd med Solli og
Soverenvatn og Sogaagene
brune og smørie og snuffen
havde kokette skægge hvide Balle
skyer nedover mod Sneund -
Men udstover var det først flakkeis,
saa indover Tjenmarks fjeldene
glindrende snøfjeld.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 22 Nr. 52 H

En enkelt hvit Hobg fløj af
 med en kold akkakkakk!
 Rundt om bruste Bakker - det
 virks som Storm. Saa la jeg mig
 appen høig sommerlig Aas - der
 saa Uorden under mig og min
 gaa Uadmels Knor var forgrunde
 der saa en skæk, stord Gnefar -
 der maatte i Hatten. Nede hvor
 Granerne begynde aker jegt aker
 back af en gammel hollandske,
 Ruydel primy. Forgrunde kam
 me - (de store Skaffer manglet
 idel ene Hjørne -) og hengte Fla
 og koste Kaffe og som smoo ordet
 at glap med. Jeg tænkte hele tiden
 paa hvor du vilde have syntes om
 hele Greyin. Jeg og Salen gav os god
 Tid, jeg vilde nemlig paa Ruydelport
 med Lily - og der kommer først
 8/12. I di bakkerne var Bjørkene

Kommet med grøne Skydominge
 og med Fjeldene og Hogaasene
 gav de den angstlige anbrakte Aas
 Kveld saa der lidt. Mens jeg gik
 paa de gulgrøde Bakker og Natrid
 lerte og froe paa Fugdene som var
 vaate - skjønt jeg Hatten bagover
 og se! høgt appen stad en blod
 vitteliden Myraane. Efter mange
 Bommer sika jeg da en Ruyde -
 men jeg skulde vært gladere om det
 havde vært azzort, jeg orker appen
 ikke at en sådan alvorligt Fugl
 mange doot og dingle - jeg blev alene
 Jeger af Uvskovning. At Fa se jeg
 jeg har faat fire ialt. Her er ont for
 Mad saa jeg næsten er mjøll til jagt.
 Vars dit forbudt paa Stormfugl, Ruyden
 ske. Jeg faar bone dov at drikke mig
 om Munden naar en stor Røj. Men
 saa Aarhane flyver forbi Dorepibe
 Pakker der flyver min Middag.
 Tanker jeg, og er glad at Hørneliken ikke
 Kk. 12. 3 Grader Celsius varmt & bevinget.

2.
 Da ja jeg har nok forlængst set
 at jeg ikke faar det jeg falder frem ved
 Naturalismen, dertil er jeg formeglet af
 en som lever paa Drømme, det mende
 lige - det som føles som Musik.
 Maar den unge Børn, Vorden her, har
 sin Hørdanger Felt og spiller vore søgsm
 le Dandieslatter - det eneste som
 vi Nordmænd har som er godt som
 Europa ikke har faat lov at prikke
 ned, da skjønt jeg eller andre hvad
 der bor i mig, hvad som ligger i Munde
 og vil end, jeg synes all' er skit.
 Hvad vidt det er smalt i Norge -
 det lukker af Lort fra Montmartre
 og rest. Et fra München.
 Da München, den er enkel og pædagogisk
 som de store fjeld mod Sommer
 natter. Men vi er Børn og gaar
 og laver Leksager og efterlynder de
 Store og Vorne.

Ja som Kunstner kan vi trykke
 os som Paulus eller en anden
 Gloriamand - All' har vi Lov
 til, men ikke all' gæver.
 Ja, brods forholdene har været
 atvænge mod mig, ja brods at
 mit Hjerter sødte Blomster lige
 nedtrampet - jeg sprætter i et Øre
 og har fat som en hederlig Tink
 stens Arbejde - han kommer
 dog lidt ovenfor Uden paa sin Hob
 om han er kaalmodig og prikker
 i mit Ansigtets Lort.
 Hets Agnete Nils og Margarete.
 Din Christiany

Freitag 11 Mai. 94
 Hvis Elend leri bra gaar Halvor Tøge
 og Skjætte, og jeg efter Bjørn bords Gæse
 - joullet, anden Side af Nordfeld - vinter
 dag -

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 22 Nr. 52 B