

**1885-12-30**

**AFSENDER**

Karl Kristian Konstantin-Hansen

**MODTAGER**

Joakim Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Afsendersted:  
Askov

Arkivplacering:  
Mappe 47 nr. 66

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

Askov d: 30/11/47.

Kære Joakim!

Tak for Brevet. Din Ankomst  
imødeses med Begejstring. —

Nitzorn bed mig hilse og takke  
og sige, at hvis Du kunde få  
Din Kæreste til at tage med her  
over, så vilde hun være overordent-  
lig velkommen, men hun må tag  
tillukke med at bo sammen med  
Husets Datter. — Hvad Størrelsen  
angår, må Billedet gerne være  
så stort som Du har Råd til  
at gjøre det for den i min forrige  
ærede Skrivelse omtalte Pris, dog  
må det ikke være i overnaturlig  
Størrelse. — Vil Du tænke lidt  
på Anskaffelsen af Glas og Rame.  
Jeg ved ikke, om Du helst vil an-

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

skaffe disse Ingredienser inden Du  
kommer herover og tage dem med,  
eller om Du vil tage Tegningen med  
Dig tilbage til København og så sende  
den herover i heranvendt Tilstand.  
Under alle Omstændigheder må  
være parat til at hænge på Væggen  
den 19<sup>de</sup> Jan. 1886. Det er vedtaget  
at hvis vi intet hører fra Dig inden  
den Tid, så holder Nutjornos Vagn  
ved Vejen Station på Mandag d. 4<sup>de</sup>  
i det Øjeblik det Tog, som forlader  
den larmende Hovedstæd kl. 7 Morges  
ruller ind på Perronen for at  
udløse sit kostbare Indhold (jag mener  
Dig og Din mulige Veninde). Og  
må lev vel, og på anerkendt Gjæmska.

Diin  
Karl Kond. Hansen

mi part af telegram  
Klare onsdag torsdag onsdag med  
Nudekyltet ud af sig selv med  
Så det jeg mener er ligesom  
for det. Ikke bette flapper  
lave toilet kassen til sæbe og  
Skarp søj i form af tandpulver  
Stoffet og kul det  
blinframme " Mogensblad  
hølle troramme med glas - indpakning =  
papir med kasse fragtes tilbage  
Lørd " Nutjorn  
Lørd " Malt kask og Høje i form af  
fixativ med og pulve  
tomferns olie.  
Lørd til jernbanen med og skændte  
Forskellen  
Kunst forningens lodt rekning  
me trøje fra skadere  
Konge munde  
hølle d. roske Puztil T. Svovler