

1894-07-14

AFSENDER

Viggo Pedersen

MODTAGER

Agnete Skovgaard, Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Læsevejledning

Brevet er transskriberet fortløbende

Foto 1 viser side 4 og 1

Foto 2 viser side 2 og 3

Afsendersted:

Mindt

Arkivplacering:

Mappe 27 nr. 16

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Arvædet og Forplantningssted
 for gammeldags Tro, Alvor og
 Sælsundhed, for jævnt dansk
 Sindslag og for ædel Kæmpe og
 alt godt Menneskeligt. Sådanne
 Tjenester overlever lige, i træerne
 til dem; thi ingen Skole, ingen
 viden indtil nu har overlevet
 bestens menneske Virkning, for
 Menneske som hans Sjæl og den
 Gud der råder. Ja, det altså - der
 kan fremmede Profeter næsten
 rive ned, men opbygger, et stort
 menneske - og det kan intet komme
 tykkere ud af.
 Jeg glæder mig til at om farvel
 for begge, thi jeg kommer om
 ganske kort Tid en Gang til Byen,
 og så ses vi nok.
 Og så Tak endnu en Gang for Brev
 herved; det blev en højst fornøjelse
 og en Velsignelse, og det er bidrag
 Eders Ting, i en uendelig grad.

Morsdnt. 14 Juli 1894.
 Summe -
 Hans Jackson og August.
 Vi blev meget overrasket og forfæret
 ved Eders Brev, og jeg ved det
 ikke hvad jeg skal gøre ved det indtil
 at takke Jer for Eders Røstlyk
 venlige og mange Gange, og så håber
 endelig, jeg må gøre, eller af Hensyn
 på Helge (thi det bedste kommer
 gerne ind at man ved af det selv) noget
 som måske kunne hjælpe til
 Eders. Jeg er alligevel klar over
 at dersom det ikke især, at gik det
 for os med Finances, har det
 ganske fundet på det; hvad der
 virkelig om at jeg stiller andet af
 mig, som har så mange indvendinger
 ved Ting, så Kæmpe, i en mindre
 Ting gør det ind. Og jeg er lidt
 uenlig for, at det egentlig altså
 tænker det det. Jeg ved også at
 det har meget Arbejde, og at det for.

modræbly og på skal gøre det
den Billeder, som vi oprigtig høber,
men jeg ved også, at det er dog ikke
så den arbejder man tjener på, når
man arbejder med sin frimodighed. Men
Og for nu i stor Færdsel og karney-
lig føit den øget, så jeg er lidt bang
for, at Eders kære Hjerte løber
af med jer.

At i gaaende vist en Glæde at hjælpe
anden, og måske Røge har den
Bagtænde at give mig et lille Sted
som Maler vedat. For mig skal
tage et Rumme og jeg havde lagt
hen, fordi jeg ikke havde Rødt at gøre
det. For sådan Klatter eller Skitæ
som her i Tale om, kan jeg sagtens
overkomme det, når I hjælpe mig
derstil. Og når Kompositionen
en Gang er gjort - - - kend
mig - Men vist som store Billeder
alligevel et Rumme der ligger over
mine Evner.
Hvile jeg alligevel prøv, som det gør,
at næste mig alle Rier, og

antags det for noget foreløbigt,
og så virkelig mig og vedis
at det endelige Resultat hvis
de kommer noget ind i det.
Men et ind jeg betinge mig, at
I ørligt mig mig, hvis I ikke byder
for dem, når I ser det, og at
I for noget andet.

"Noget falder der jo altid af, og
noget kommer der jo altid ved",
men jeg er og roder med den Tek-
nik, der bliver en Rind og Rind.

Ikke Agnete, der er en herlig en,
og på Afstand omfatter jeg dig
højtligt. Og så ønsker jeg, at I
begge til og med lille ^{og store} ~~den~~ ^{den} ~~den~~
bliver, I kan var meget glad over
at ventad den ham og glad over at
venter jer. Ja det bliver nok
en pragtlig Plak der over og
her for. Vorherre hvem Eders
alle, at I må blive et sådant

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 27 Nr. 16