

1883-04-22

AFSENDER

Ludwig Kabell

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Årstal er tilføjet senere

Læsevejledning

Brevet er transskriberet fortløbende

Foto 1 viser side 4 og 1

Foto 2 viser side 2 og 3

Foto 3 viser side 5 og 6

Foto 4 viser side 7 og 8

Afsendersted:

Næstved, Nestelsø

Arkivplacering:

Mappe 23 nr. 22a og b

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

Med landskabstegning.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

189 GAARD-MUSEET
1925, nr. 238

1925, Aarhus 1883, den 22^{de} Apr
Kjære Kasper
Tak for det rare Brev
det kom guld belyst netop
en Aften jeg kom hjem efter en
andretogt dag med Udstillingen
Tavlerne stik og 133 omringet
og jeg sid det sammen med min
Pita og Tangen. Nu jeg kommer
ikke til Rome dengang, som du
siger jeg vil rejde sammen
af denne sidet. Ved her i et
minst, her er dog de Metroner
en vand til - for jeg var først
her og sid paa dem, men endte
med at forsvinde om det for
de nu om den Vardi for mig. Tak
for di. Du er borte om i Sjæne
for det ikke mækelig jeg havde
en halv time for guld og tænde
Om det Jodencar, ja det er
Lægen og om det er meget
Det bedste Kandskabsarbejde jeg
sæd der va den Deltid til Maleri
eller Ollaførve i det, den Metron
og Manden. I Kommer til at
den Bogen Pedersen Billeder det er
mænd den Tegn den tænde et
kommer at have længe den meget
Tænke det nye Couleur granit
det er meget ligegyldigt. Tænk
en mange mere om at Hans Maan

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



