

1889-10-09

FAKTA

Dokumenttype:
Brevkort

Generel kommentar:
Afventer transskription.

Afsendersted:
Paris

Arkivplacering:
Mappe 50 nr. 14

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Idag nåede jeg 9 Oktober 1859. Paris
at på på post kudet min egen maden de kjære
men jeg vedtude heller ikke noget, derimod tog jeg
billetten til udstillingen på vejen til Bresthorte og
de kostede kun 30 centime skont de lyder på 1 franc
det er endnu det billigste. Vi så den franske kunst
rigtig godt igennem men fandt meget godt godt, den
rigtig godt blandt de nyere, og igennem er det svært
at komme i den danske af deling, skont lydt der
er så opsomt og tilkomme noget brunsorte. Vi køb
på Hadland og Benzonder ud, men kom fra den igen,
Biden køb vi på Niels Petersen Mølle, som var ved at
tage afsted med udstillingen. I mærkningerne kom vi ind
på en arabisk buk og tog derfra hjem. Da vi havde
spist gik Julius til barbaren og kom hjem så
glad og dyftende og med opbøjede knebelaborder,
da han vilde ud og angende det, fæst. i Theater
fransais, men jeg tror dog han aldrig går i
sprog og fortæller hvorlyheden, for han er bryde
Sovrig. Her i sidegaden ligger et meget stort stykke
tændt til 12 francs, og dygtige smuler og hvorlyheder, de
må jeg vist ind inden jeg rejser. Julius har købt en nat-
te og fløjte på udstillingen, da nu lyder der af og til helere
triller fra hans kammer. Han er en grøn - pengesig til Peter,
af sig store store, men nemt have med
af sig. I over er de pengesig til Peter.
af sig. Nu nu vil min egen kjære
kom og kysdringene. Hida Boel, Louisa
Thorwaldsen, Oktober, som mand

