

**1932-08-02**

**AFSENDER**

Vilhelm Wanscher

**MODTAGER**

Joakim Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Arkivplacering:

Mappe 101 nr. 13

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 10 / Nr. 13

2 August 1932

Kære Professor Skovgaard.

Nu nærmer sig den Tid, da vi skal samle og bearbejde Materialiet til det nye andet Bind af ARTES, og vi glæder mig til deri at give Dem Kunstens Hædersplads. Men for at det kan blive gjort saa ærkehistorisk som muligt, maaske ligesom Dem Bistand, helst i Form af skriftlige Meddelelser om nogle af de ældre og yngre Værkers Tilblivelse. Vil De fortælle om Forordningerne for "Bethesda Dam", "Paradisnærmen" og "Christus i det dødes Rige", hvorledes Kompositionerne dannede sig for Dem, hvorfra de havde Naturbillederne, f. ex. Klostergården i det første Billede, eller hvor De fik Idéen til "Paradisnærmen"? Alt hvad De kan skrive har Værdi. Og vi kan ikke

2  
stort med Studietegninger, f. ex af den  
Tegning til Christus i de døde Rige, som  
er i Stockholm, hvis De vil lade Dem  
Veneres bropper lade den fotografere paa  
min Begjæring. - Jeg glemmer de Ophængelser  
De allerede har sendt mig og hævder, at  
De i Mellemtiden har uddrukket endnu  
mere af Dem künstneriske Erfaringer og  
Iagttagelser, og det De fortælle Eleverne.

Viborg Domkirkens Historie er jo skrevet  
saa fra de forskjellige Arbejder af K. Madsen  
og Saxild kan jeg saa Stoffet her til,  
men Dekorationen i Lunds Domkirke  
er ikke behandlet historisk; derom vilde  
jeg ogsaa gerne have nogle Meddelelser fra  
Dem. Hvis det passer Dem kan De blot  
skrive et Brev til mig derom, som jeg kan  
trykke blandt „Documents“.

Jeg havde en dejlig Rejse, og vi har  
mange store Tegninger med, som vi vil  
udstille i Akademiets Festsal i Slut-  
ningen af September.

Vi haaber, at De har det godt og er  
i fuld Gang med dens Arbejde.

Med venlige Hilsener  
Deres hengivne

Professor Wilhelm Waascher  
R. af D.  
Amaliegade 4. K.



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Kære Prop. V. W. Tak for Deres brev. Gj. har et stykke til  
Dem om noget. - Arkitekturm, som interesserer mig meget. Men  
det er ikke helt færdigt. Gj. står lige for en 14 dages rejse til Jylland,  
i den tid skal Gj. se at meddele Dem hvad Gj. kan, om de  
for skellige spørgsmål <sup>samle til</sup> de stiller mig. De stykker de allerede  
har fået vil Gj. gerne have til bage for at gennemse dem.  
Gj. glæder mig til at se <sup>hvis Du giver mig</sup> Deres store tegninger fra Italien