

1883-08-23

AFSENDER

Sophie Reinhard

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Afventer transskription.

Omtalte personer:

Anna Ancher

Michael Ancher

Peder Severin Krøyer

Eilif Peterssen

Hedvig Kristine Antoinette Reinhard

J.F. Schouw

Omtalte steder:

Skagen

Lyngby Bellevue

Helsingør

Helsingborg

Frederikhavns Havn

Arkivplacering:

Mappe 46 nr. 19

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

havde han vist ikke fræede ud af det, det var mig og
saa for midvelet; men han havde alligevel skrevet

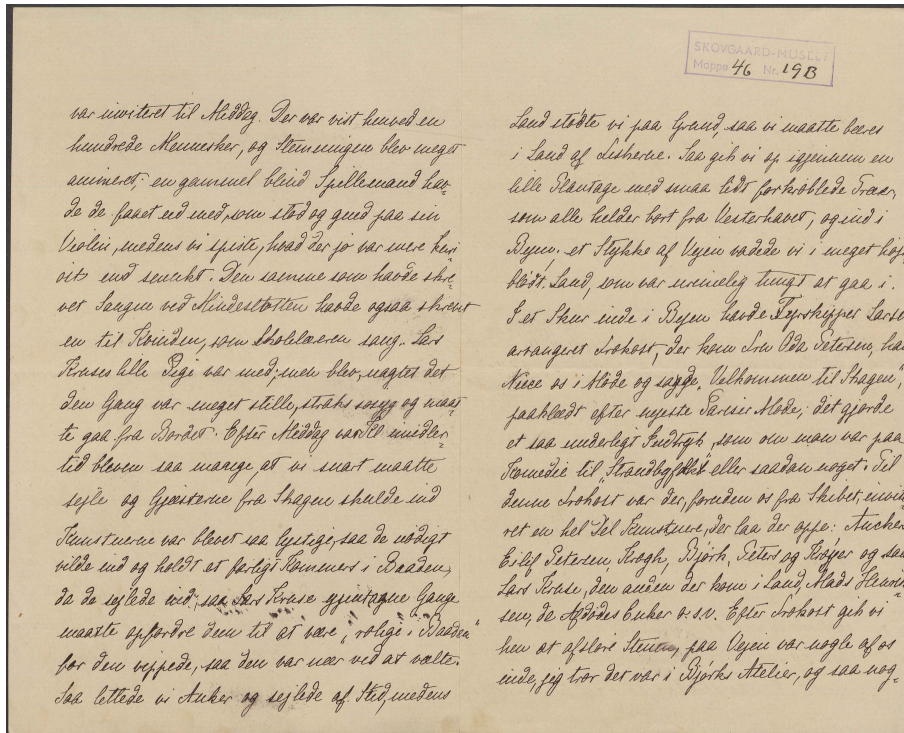
10.
jeg har vist det ikke endnu betænk for det. Men
men jeg var i maaen et stundtstid i Altona
" og af de vigtige gamle stunder begynde fra den
gamle "Exposition" ved den ene, hvor det stier
i "Landmandskolen" for det vid jeg. Nej jeg var
saa sagt saa stundtstid i Altona, saa jeg forit-vaer
to ugerens tid med dig.

Men hvor vist det dig at jeg var en tur i Altona
gen, du har to, det var vist vist. Jeg var i
Løve en tid i den her Gossenshuset, i
Katholiken af Lyngby, og de inviterede mig med
paa denne tur. Lørdag Morgens til 6 klynte vi
fra Lyngby til Hellerup, hvor vi gik ned borte
i "Katholiken", en Dame, som eller fejler at gaa
fremmede Kalkuler og Kalkulerorden var lyt
til Turen. Men jeg saa dog lige dig, saa for Turen

blev gjort, for enen type for siden stundtstid
der er det "Pophus" ofte ved Kjøbenhavn, som
saa mig det ene foropte at redde; men den
to af disse blev i Land, hvor den ene var
Løve Turen, de andre seller 6 stundtstid. For disse
både Løve har en Lyngby Turen, som for
deroppe færet samlet med til det Kalkulerorden, som
skalden af den ene stundtstid. For den stundtstid,
som har noget at gøre med det forende Dame,
skalden stundtstid er vist "Kalkuler" og
af den ene, som havde vist "Kalkuler" til stundtstid og
en Dame stundtstid til at tage der op med at være
"Kalkulerorden" — Naar til 1 sejlde vi i stundtstid
lyt fra Hellerup, men efterhaanden havde det
saa op og stundtstid, som de vi kom ud, Kalkuler
kunde vi seer en lille stundtstid, saa stundtstid alle 30
Damer var vist; jeg blev ofte paa stundtstid, men jeg
havde ikke saa meget sig stundtstid. Til alle den stundtstid
saa vi vist i Løve stundtstid Turen, hvor vi saa
spiste til stundtstid; ingen havde stundtstid haft Lyngby

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

paaleggede Malerier udenfor i et Lyt-Huus
i Kasen havde sigt og hørte alle stude
ring med Skovlæder. Minderne var et
frægt Stillinget i Pyramideform, hvor paa
de afvæde Kasen var indbygget, og hvor der
er Fred Tid at skrive den Kasen, der for den tid
ville drøge ved sig paa at række. Dogten
holdt Tale og vi saag en lang, som en ^{stort} frægt
døppe havde skrevet. Dogten kjørte vi den sig
kjørte. Der udgjængene Dyge ud paa den
nordlige Side. Dyge er meget aparte, som den
kjørte der i Tænder, Kasen spæde fra Kasen,
Jorden er jo ikke saa højt, saa de behøver
at blive Kasen saa nær og ad Kasen. Ved
et der behøvede Kasen, Kasen og Jorden, som
anførte jeg, var der Kasen, saa de fleste, saa den
mange af Land og Kasen. Der den Oppe, hvor
paa jeg sad havde vi sadne indvæde Tale,
som de kunde strække ud i det lange Land, og

sa havde vi sadne en komisk Tale, som havde
sig med et det der adfærdige Kasen, der var sad,
saa ved at kjøre ud i Kasen og sadne Kasen, da
vi kjørte en anden Side end de andre, spæde vi
hvorfor, hørtet hørte Kasen. Jo for det højt at det
er en lene Side. Kasen hørte kjørte de andre da
den anden. Jo for det højt at de er ikke saa at kjøre
her. Op og ned i det bløde Land gik det, somme
Tider var vi sadne nær ved at sætte, indtil vi kom
til Lyt-Huus, hvor vi var oppe og saa Lyt-Huus, som
var højt, og hvor var Kasen i Dyge. Saa kjørte
te vi ud paa den gamle Side, Kasen, som er en
lang, ganske smal Strimmel; der sad Kasen
af Kasen, som fløj op, da vi kom. Det saa saa
morsomt ud, at se Strimmel der komne fra bag
og ind og ud. Det var indvæde og blæste ik-
ke saa lidt saa der var temmelig et stort Brænding
paa det Tid. Dogten kjørte vi saa tilbage og
rakte ud paa Tænder igennem, hvor alle fra Kasen

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe Nr. 19C

Grosserer Litsche afbrændte Lyvarkeri, og de inde
paa Kysten raabte Harra til os. Om Natten
læs vi igjen stille ved Lædrikshavn, og den
næste Dag sejlede vi igjen i ganske godt
Vejr. Jeg købte deroppe ^{i Skapen} et Portrait af Lars Truse,
som har et pægtigt Ansigt, det var i det hele
en dygtig Race at se paa.

Det er ellers et ordentligt Brev Du får denne Gang;
men det varte ogsaa temmelig længe, inden det
kom, jeg har ikke haft Tid for. — Tak for Til-
bedet om "Serus Erobring" og den anden, jeg har
ikke læst den; men Lader har den. Nu farvel
for denne Gang og gjengæld Overt med Godt
og skriv snart til Sofie Remihard.

En rødme Sei har jeg haft!