

1883-05-12

AFSENDER

Susette Cathrine Holten

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Rosenvænget

Omtalte personer:

H.C. Aggersborg

Nanny Bech

Goldschmidt

Janus la Cour

Susette Maribo

Viggo Pedersen

Niels Skovgaard

Omtalte steder:

Østerbro, København, Danmark

Sverige

Ravello, Italien

Arkivplacering:

Mappe 42 nr. 17a-b

DOKUMENTINDHOLD

Susette Holten synes det er en dårlig ide, at Joakim Skovgaard har tænkt sig at opholde sig i Ravello hen over sommeren. Hun fortæller, at hun og nogle venner, som har spillet komedie sammen nu har dannet en trup.

TRANSSKRIFTION

Mappe 42 brev 17 A

Rosenvænget den 12 e Maj 83

Min egen gamle Kim!

Tusind Tak for Dit Brev og Phothografiet, det ligner Dig udmærket og Du ser meget raskere ud end paa det forrige i hvad Anledning lader Du Dig for Resten phothografere hvert andet øjeblik? Af Hjættelighed til os alene kan det da umulig være, men det er vel alle Dine Vintervenner der skal have Dig. Her begynder nu Foraaret nu at pible frem i alle Kroge, det er aldeles fortryllende. Hængebirken her uden for mit Vindue staar og drypper nogle smaa lækre grønne [?], og Nattergalen slår

-2-

af fulde Hals, ja Du kjender jo nok Foråret herhjemme, og ved hvor fortryllende det er. Pedersen har saa godt som lejet en Lejlighed paa Østerbro, det er rigtignok kjedeligt, at I ikke kan beholde dem, for saa rare Lejere faar I da aldrig mere. Har Onkel skrevet til Dig, at der er en Liebhaber? Captain Jessen, men hvis Onkel ikke har skrevet om det, saa skriver han vel nok, saa jeg vil ikke tale nærmere der om, blot vil jeg af al Kraft råde Dig at i ikke binder Jer for mere end et Aar ad Gangen, det er jo Vanvid. Er det Alvor at Du kommer hjem til næste Foraar? Det er jo mageløst, og hvorfor skulde Du da blive længere borte? Oprigtigt talt finder jeg Ravello er et vanvittigt Sommeropholdssted, har Du nogen Ide

-3-

om hvordan det ligger højt, høj oppe paa en umaadelig stejl Spids, tænk Dig nu at piske op og ned i stegende Solhede, jeg har prøvet Touren, jeg kunde ikke naa helt derop, og det var endda kun om Foråret, jeg er for Resten frygtelig kjed af, at jeg ikke kom helt op, for der skal være aldeles fortryllende, men gjør mig den Tjeneste selv at undersøge Forholdene før Du bestemmer Dig, Du sidder naturligvis ikke stille deroppe, men pisker ned hver Dag for at gaa i Vandet, og alt saadan noget, tag saa hele Sommerens Solglød i Betragtning, og eftertænk om Du saa ikke dog hellere vil bo forneden. Det er jo morsomt at V.P. har faaet Tillæg til Stipendiet, du er vel glad ved, at beholde ham længere. Du kan tro jeg har moret mig i denne Vinter, og gjør det da til dels endnu, ja Comedien har Du jo hørt om, men siden har Du vist ikke hørt noget videre, saa

-4-

Du ved vist ikke en Gang, hvad Truppen er. Truppen er det dejligste af alt. Indbegrebet af alt hvad der noget ved. Truppen er Skuespillerne der efter Comedien opdagede at vi kunde have det saa forskrækkelig morsomt med hinanden og derfor sluttede os sammen under Navn af Trup, og nu stadig søger at kommer saa meget sammen som mulig og saa morer vi os aldeles vidunderlig., Du hørte vist ikke at vi en 8 Dages Tid efter Comedien var paa Fremtidens Carneval, det var egentlig derved Truptanken opstod; vi orede os i den Grad, jeg har aldrig tænkt mig, man kunde more sig saadan, men det er nu saa gruelig længe siden, saa jeg ikke vil fortælle nærmere derom, blot at Du kan tænke Dig hvordan Stemningen har været, vi dandsede ud i et Kjøre fra 10 til 4 ½ uden at blive trætte, det hører der virkelig en stærk aandelig Spendstighed til

17 B

at holde ud. Fok anser det ogsaa for en Fabel naar jeg fortæller at vi morede os i den Grad uden at drikke andet end Sodavand. Jeg kom hjem kl. 5 ½ det var da den dejligste Solopgang. Ottende Dagen derefter laa vi ikke i sorten muld, men holdt derimod privat Carneval hos Gudmoder, ja skulde man ikke tro, vi var gale, gamle voxne Mennesker, theologiske Candidater osv. Meje sig ud for sin private Fornøjelse, og hopper rundt en hel Aften en halv Snes Mennesker og morer, morer, morer sig. Ja det er uhyre sjældent at Fok kan det, men er der ikke noget meget elskværdigt ved det? Og saadan er Truppen! Jeg haaber at Du i Dit Hjærte ønsker, at Du hørte til der. Den første Mandag i hver Maaned er vi hos Bechs, nu

-5-

kan Du rigtignok tro, jeg gjerne vil komme der, vi har været der to gange. I næste Uge skal Truppen dog spise hos Boysen og saa hen at se Strandbyfolk om Aftenen, i Slutningen af Maj skal vi have en Skovtur, som jeg haaber Niels kommer hjem til, han er jo dog ogsaa Skuespiller og fortjener jo at indlemmes i Truppen, han rejste jo lige efter Comedien saa han ikke har været med at nyde Livet som vi andre. I Dag rejser la Cour til Sverrig at male nyudsprungne Birketræer. Plakaten er klistret bag paa Dit billede, som er stillet ind hos la Cour, og bliver afhentet sammen med hans; Rammen til Dit Billede kommer til Nr. 27, saa det var jo rart, om Billedet ogsaa kunne komme der, Mogensen kommer selv til at sætte et af la Cour's i Ramme, saa det var jo rart, om han kunde sætte det med det samme, men Rammen kan jo ogsaa sendes et andet Sted hen, hvis Du vil skrive hvor. Farvel min søde gamle. Vi har det alle godt Hav det godt. Din lille Søster

|Goldchmidt har endnu ikke været her.|

den ved det ikke, en Gang, hvad Frø-
 kens er. Frøfædder er det dyrligste
 af alt. Indbegrebet af alt hvad der
 nygter ved. Frøfædder er Succesi-
 der efter Comedien opdaget, at vi
 have det saa forbrækkelig moment
 and hinanden
~~succession~~, og der for stædte og samme
 under Navn af Frø, og som stadig
 egger at komme som meget succes-
 som med. og som mere er en al-
 vidunderlig; der begynder med at
 vi i 8 dage tid efter Comedien va-
 ger Frøfædder Læmmer, det
 er egentlig der ved Frøfædder af-
 stød, vi møder os, der Gode, og har
 aldrig tænkt mig, at man kunde
 mere sig sadere, men det er som
 saa ganske lange siden, som jeg ikke
 vil fortælle nærmere dem. Det at
 der har tænkt sig her den Stem-
 mingen har varit, i dandsede ud i de
 Høje fra 10 til 4½ uden at blive
 troste, det ligner der virkelig en
 stærkt standig Spændighed til



Reinigung d. den 12^o
Maj 83

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 42 Nr. 17A

Min egen gamle Ven!
Tusind Tak for det Brev om
"Photografi", det bliver dog
udmærket, og der ser meget
værdig ud med paa det forrige
s'haad Anledning lader der dog
for Platen photograferne høist
andet Gjælblik? af Gudskehed
til at alene, hvad det da uventet
var, men det er vel alle den
Vinter kommer, der skal have
dog. Der begynder nu Frøret
at piple frem i alle Hjørner, det
er allerede fortryllende. "Borgerskolen"
der uden for mit Vindue. Stærk og
trykkes nogle smaa bøkene paa
Sjænen nu, og Kattengalen der

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

af fuld Stals, ja der kjendes ja nok.
Enaarsst bekjendelse, og bed haas
fortagelse, det er. Pederens kan
saa godt som Lyte og dygtighed,
saa Potentia, det er rigtig nok, Lyde
ly, at I ikke kan beholde dem,
for saa rare Lejere saa I de
aldrig mere. Der Ombel skrevent
til dig, at den er en Læbhaber? ~~Pederen~~
Pederen ~~Pederen~~ Jansen, men
der Ombel ikke har skrevent om
det saa skrive har vel nok, ~~saa~~
ja vil ikke tale mere om den, om
blot vil ja af al Thøft iside dig
at I ikke binder for ja mere
end et Aar ad Jansen, det er ja
Vareid. Er det Alen, at der kom
mere hjem til næste Forår? det er
ja umuligt, og hvorfor skulde der
dog blive længere borte? Oprigtig
talt findes ja, Ravilla, er et rare
ritigt Sommeropholdssted; har du
nogen Ide om hvordan det ligger

højt, højt oppe paa en uordelig stejle
Fjeld, tank Dig nu at fiske op og
ned der i stejlede Fjeldene, ja har
prøvet Touren, ja kunde ikke saa
helt drøp, ja det kan endda kun
nu Foret, ja er for Røttens frøgt,
ly lyde af, at ja ikke kan helt op,
for der skal ja være aldelis færdighed,
men ja's mig den Tjente selv at
undagge Forholdene, for der ber
stemme dig, ~~saa~~ der næsten ligesom ikke
stiller deoppe mere fiske med her
dog ja at gaa i Vandet og alt saadant
mødt, tog saa hele Sommeren ind
glad i Betragtning, og efter tank
om der saa ikke dig hellere nok
ba foruden. Det er ja maa sige,
at V. P. har ført Tidlag til Høje
stet, der er vel glad ved, at beholde
hans længere. Der kan too ja har
mødt mig i denne Vinter, ja ja's
at da heldels endene, ja Sommeren
har der ja liget nu, men siden har
du vist ikke hørt noget videre, saa



Johann W. kan være en del af den

at holde ud; Folk an-
ser det ogsaa for en
Fabel, naar vi fer-
teller at vi morede
os i den Grad uden

at drikke andet end Soda-
vand. Og heru hjern 24. 5 1/2 det var
den den dejligste Solopgang. ~~Altid~~
Dagen derefter l^o vi ikke i søten
Muld, men holdt derimod privat
Carnival hos Gudmoder; ja skulde
man ikke tro, vi var gale, gamle
vorne Mennesker, theologiske Can-
didater osv. rejse sig ud for sin
private Farsjelse, og poppe rundt
en hel Aften en halv Snes ^{og mere mere} Mennesker.
Ja det er ikke sjældent, at Folk
kan det, men er der ikke noget
meget elskverdigt ved det? Og
saadan er Truppen! Og. håber du
i det Hjerte gæsker, at du hørte til
den. Den første Mandag i hver
Måned er vi hos Becks, men kan

den rigtig nok tro, si gjæmme sig kom-
 me der, vi har været der to Gange.
 I meste Mge skal Trappens en Dag,
 apise hos Bojens og saw hun at
 se Strandbyfolk om Aftenen; i Ant-
 ningen af Maj skal vi have en Tour,
 som si have Niels kommen
 hjem til, han er jo dog ogsaa
 Skuespiller, og fortæller si at være
 kommen i Trappen; han rejste
 si lige efter Comedien, saa han
 ikke har været ind at nyde det,
 som vi andre. I Dag rejser
 la Cour til Jærrig at male nye
 Adspærgene Birke træer. Plakaten
 er klippet bag paa det Billede, som
 er stillet ind hos la Cour, og bliver
 afhængt sammen med hans; Ram-
 men til det Billede kommer til Nr. 27,
 saa det var si rart, om Billedet ogsaa
 kunde komme der, Mogenssen kommer
 selv at sætte et af la Cour's i Rammen,
 saa var det jo rart, om han kunde sætte
 det med det samme, men Rammen har
 si ogsaa sendt et andet Sted hen, hvis det
 vil skrive her. Farvel min søde søster.

SKOOGAARD-MUSEET
 Mappe 42 Nr. 175