

1855-08-02

AFSENDER

Georgia Skovgaard

MODTAGER

P.C. Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:  
Brev

Afsendersted:  
Nysø

Modtagersted:  
Vordingborg, Iselingen

Arkivplacering:  
Mappe 7 nr. 04

DOKUMENTINDHOLD

Omtaler middag med Rørdam og Hansen. Georgia Skovgaard spørger til om P.C. Skovgaard hendes nøgler.

TRANSSKRIFTION

Hr Landskabsmaler Skovgaard

Hr. Asesor Aagaard

Iselinge pr Vordingborg

Nysø thirsdag aften |Stpl Præstø 2/8 1855|

Min søde lille Mand!

Det er faldet mig [ind] at Du maaskee, da vi nu har saadan et yndigt Veir, dog muligt kunde blive færdig og reise ind med mig paa Mandag; og saa er det videre faldet mig [ind] at, hvis Barnedaaben bliver paa Søndag (som jeg da tænker den gjør, skjøndt jeg rigtignok slet Intet har hørt fra Lene) saa kunde Du tage Din Kuffert med Dig og saa Tage med mig til Nysø om Aftenen, istedet for at tage tilbage til Iselingen.

Hvis jeg Intet hører fra Dig, antager jeg det kan skee saaledes, hvis ikke maa jeg høre lidt fra Dig, det er ganske nødvendigt.

Siig mig, har Du ikke faaet

●2●

alle de tre sammenbundne Nøgler med Dig? jeg kan ikke finde de to her, som jeg veed, det var min Hensigt at løse fra; hvis Du har dem og vi ikke komer ind sammen, maa Du endeligt paa een eller anden Maade see at skaffe mig dem, for den ene hører til Skabet, hvori jeg har Nøglekurven staaende.

Er Du glad for det smukke Veir?

Indlagte Brev fik jeg inden i et fra Tante Gitte, det indeholder mange Hilsener fra Vognstrup og Indbydelse dertil.

Igaar gjorde General Hansens Visit her, saae jeg fik ham at see tilgavns nærvæd, men han gjorde ingenlunde behageligere Indtryk end han havde gjort i Afstand, hans Niece var ogsaa med, Jeanina synes saaa godt om hende; siig mig, har Du ikke

●3●

Noget imod hende ?

Rørdams var her netop til Middag, det var pudsigt at see paa Rørdam, da han blev præsenteret, havde jeg været Hansen, havde jeg strax vendt ham Ryggen istedet for at forsøge paa at indlede en Samtale.

Jeg er dygtig søvning saa det er bedst at jeg siger Dig godnat.

O! gid, o gid! du veed nok hvad; men, hvis det bliver ved at være saa

smukt Veir; kunde det ogsaa gøre mig ondt du skulde sidde og kukkelure i

Byen.  
Din lille Kone

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 7 Nr. 4

Vjfo Mandag Aften

shpl Prøstys 2/8 1855

Min søde lille Mand!  
Det er faldet mig ind, at Du maaske  
sker, da vi nu har faaet et  
gudigt Veir, dog muligt kunde  
blive ferdig, og reise ind med  
mig paa Mandag; og faaer  
det videre faaldet mig ind, at hvis  
Barnedønnen bliver paa Søndag  
Jamen jeg da tænker den ogsaa, <sup>hvis</sup>  
jeg rigtig nok selv Intet har hørt  
fra Lene) saa kunde Du tage  
Din Kuffert med Dig, og saa  
tage ned mig til Nf's om  
Aftenen, ifaldet var at tage  
tilbage til Sjælland.  
Hvis jeg Intet hører fra Dig,  
antager jeg det kan skee for  
ledes, hvis ikke man jeg høre  
Litt fra Dig, det er ganske  
uønsket.  
Sig mig, hvis Du ikke faaer

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

alle de her sammenbundne Bøger  
med Dig? jeg kan ikke finde  
de to her, som jeg ved, det var  
min Skæbne at lide for, hvis  
Du har dem og vil ikke kunne  
indfå dem, saa Du endelig  
saa en eller anden Maade  
for at skaffe mig dem, for  
den ene hører til Skattekassen  
jeg har ligesom en anden.  
Du er glad for det smukkeste  
i Klæde Bøger som jeg havde  
at for tante gætte, det er det  
smaa Malerier for Tegnere og  
Læge og det.  
Jeg gjæder General Skjerpens  
Brev til dig, som jeg fik ham at  
for tilpæns været men han  
gjorde i det sidste betagelige  
forstogt end han havde gjort  
i Skjæbne, hans Brev var ogsaa  
med, som en Bogen for godt  
som havde; sig mig, har Du ikke  
Bogen med ham De?  
Kunsten er som her netop til  
Killing, det var paa sig at for  
saa Maaden, det var det.  
proportional, havde jeg været  
Skjæbne, havde jeg ikke været  
han Bogen, i det første Bogen  
jag har at i det end en  
tale.  
Jeg er ogsaa, som jeg for  
det er det at i det Bogen Dig  
for det.  
Det er, og det er end, det  
er, men, hvis det er det  
at det er som for det end  
hendes det, i det første Bogen  
end at det er det, i det første  
Bogen, Dig.  
Du er det.