

**1905-06-20**

**AFSENDER**

Eduard Løventhal

**MODTAGER**

Joakim Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Vellore

Arkivplacering:

Mappe 84 nr. 16

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

Vellore 20 Juni 1905.

SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 84 Nr. 16

Kjære Hr. J. Skovgaard!

Tak for Deres Kort af 30 Mai, og for Deres  
tillige Brev af 5<sup>te</sup> Marts.

Jeg skal nok huske at samle flere Exemplare  
af tidligere sendte Insekter, som p. en eller  
anden Maade indmoder sig ved Størrelse, Styrke  
eller Enstemmelighed og derfor er gode til Prøvnin.  
Forresten skal jeg ikke rose mig af hvad jeg  
hidtil har fundet saas, dog er et noget sækket  
gode Ting mellem. Af den store Træbuk  
som foreder en Kun, den største jeg nogen  
sinde har set, brændende ind i Vaccinae og  
faldt p. Pygmae lige ved min Fod. Den tog  
jeg selvfølgelig, for sin Størrelses Skyld. Naar  
Museet ikke bryder sig som meget om de mindre  
og mindre bemærkelige Insekter, som er det vist  
af sent og hørt økonomiske Hensager. Jeg samlede  
jeg et Par Star, efter deres Anmodning, Edderopper,  
Tussindben og lipemule Ting til dem, for, som

de søgte, "dem er der ingen de smule," som vi  
har forholdsvis meget lidt af den Slags. Jeg sendte  
i den Tid slet ingen Skorpioner, men bestemte  
et Par Skorpionagtige Forme, som de var meget  
glade ved. Jeg sendte heller ingen af de 3 sædvanlige  
Forme af Tusindben: Glomeris, Julus og Scolopendra,  
men bestemte et Par afvige Forme, som jeg ikke hørte  
følgesom de lyseleder var meget fornøiede over.

Af Eddeløpper sendte jeg for deres Forlangende alle  
hvad jeg fandt.

Men alligevel, det mindes noget om en lille Bøg,  
"Komisk Naturhistorie af Berg So". I hvilken det  
hedder: "Insektene skal vi ikke videre omtale,  
da det i Reglen er ganske smaa og alle Dyr."

Jeg husker, at min Broder brugte ikke Kloroform  
til gule og røde Billeder, da han mente at det virk-  
virkede på Farven. Til svabanne brugte han  
Næfta. Men de skal ligge længe deri, ellers løses  
de op i øjen.

I Museet paa Colombo (Ceylon) saa jeg Fiske  
i Glycerin og de saa ganske prægtige ud. I det  
hede var det en Fornøiede af se Colombo Museets  
naturhistoriske Afdeling sammenlignet med Muse-  
erne i Madras og Bangalore. Men Conservator

var ogsaa en Døme.

Tegningerne paa den tidligere omtalte Trøbak er ogsaa  
Bronze. Banden er rødtbrun, men det er en for-  
Behandling, der dannes disse Tegninger. Jeg troer ikke  
den er vanskelig at bevare. De meget store Trøbakke  
har ligesom noget "løst i Fisker", som man siger,  
og det er vel derfor, de er udsat for at rædne,  
men det har denne ikke, den er slet ikke af  
den Form - lang og smal er den. Den pøddel-  
røddede brune Skarbase, De sendes Tegninger af  
hendes is godt, men de har endnu ikke i sig  
et noget af den.

Følelsen efter de sad udenfor i Haven og det var  
blev mig lidt, faldt der en Klange ned tæt ved  
mig. Jeg hoppede om som en vild Pattisane og  
slyg efter den med en tyk Stok, og endelig blev den  
liggende. Da de saa fik Lampen ud, opdagede de  
først at det var en Brillleslange. I sig havde de  
de bare været lidt mere forsigtig, men hvem  
tenkte paa det. Jeg troer det ligger os i Blødet, at ville  
slaa Klange i kjel, selv om man ved, at det er

en giftløs, uskadelig Slange man har for sig. Jeg  
lader ialfald slyge sløppe, som jeg har fra Pans  
til at slaa, og det er sin meget desto fordeljere, om  
man dog lader alle de tallose Fierben i Fred, som  
løbs om her, både store og smaa: Leguaner,  
Kamaleoner, Gekkoer etc., ja endog snarere beskytter  
dem, fordi de eder om Kongen Smækraavl. I min  
Vorand, hvor vi vedværlig sidder om Aftenen, er der  
fæ, næsten altid nogle Skrubtueser og Fierben og Flager.  
man vede til at snappe alt, hvad der kommer  
flyvende ind efter Lyset; men det da ikke er alt fra  
store Fry fæ. de store Træbukke, for som tager de  
Flager. Paa mit <sup>Aften</sup> Bord er der i denne Tid en Gekko,  
der holder til, for at fange alle de Møl, der sværmer  
om Lampen, den vil dærligt nok gaa tilbids  
for min Haand, men den bliver siddig efter Fugten.  
Tager tager den ikke, om det er Fugten den ikke lide ved  
jeg ikke, heller ikke Vinje-Mogler, men derimod  
er den siddig efter Termittes med Vinje (Hannas og Hems).  
For nogle Aar siden var der antag om, de hvar efter  
hvor på Bordet og tog Møl af mine Fingre, men  
de havde fangt dem.  
Eller i et Møl. Vi har det godt. Det har begyndt Iman,  
bygger og det tegner at vi skal have mere Røye. Hølen  
til Der og Næsten fra Dares hængsler  
E. Loventhus  
Min Næsten er fra Bjergene.